

العاصمة السودانية ظهر أمس الحول
تولي القوات السودانية برئاسة الفريق
اول عبد الرحمن سوار الذهب وزير
الدفاع والقائد العام لقوات الشعب
المسلحة زعم السلطة في السودان
واضاف المصدر يقول : ان حكومة
المملكة العربية السعودية اذ تعتبر ما
حدث امرا داخليا يتعلق بإرادة الشعب
السوداني وقيادته تود ان تؤكد
حرصها على استمرار روابطها الاخوية
وعلاقتها السياسية والاقتصادية مع
السودان الشقيق متمنية لقيادته
الجديدة النجاح والتوفيق ولشعبه
الامن والرخاء والازدهار .

كرامي : بتداد لمعالجة الوضع

بيروت - «الشرق الأوسط»:
قال السيد رشيد كرامي رئيس الحكومة اللبنانية ان هناك تدابير ستتخذ في مطلع الاسبوع المقبل بالنسبة الى الوضع في مدينة صيدا الجنوبية والمناطق الجاورة لها.
وكان السيد كرامي يتحدث بعد اجتماع مع الرئيس الجميل في قصر الرئاسة في بلدة صيدا حضره عدد من كبار المسؤولين السياسيين والقادة العسكريين.
وكانت منطقة صيدا منذ ١٨ الشهر الماضي مسرحا لاشتباكات بدأت بين ميليشيات القوات اللبنانية الكتائبية والجيش اللبناني ثم تحولت الى اشتباكات بين هذه الميليشيات ومسلحين مسلمين وللمسيحيين، وادى ذلك الى وقوع اكثر من ٥٠ قتيلًا واصابة ما يزيد على ١٧٠ بجروح وتهجير عشرات الآلاف من السكان.
وقال ان هذه الاجراءات: منها سياسي ومنها اعلامي ومنها عسكري، واتفق على بدء التنفيذ في مطلع الاسبوع المقبل، ولم يكشف عن هذه التفاصيل.
ومن ناحية اخرى قال البطريرك الماروني انه محان الوقت لعقد لقاء وطني تتمثل فيه جميع الفئات وتطرح بمراحه ثامة قضية استئناف مسيرة لبنان الموحد الديمقراطية الحر لكل من اللبنانيين فيما من لسواء من حقوق وعليه ما عليهم من واجبات.

هدية Care For Your Skin من «كلينيك» .

مجاناً مقابل شرائك صنف او اكثر من مستحضرات «كلينيك» .

«كلينيك» تقدم لك اربعة مستحضرات لاضفاء مظهر بهي مثالي للعناية بشرتك الغضة وبنيتك الجميلين. وكل من هذه المستحضرات موضب بعلم تحملينها بك من سهولة استعمال في اي وقت وايضا تكويني. تعالي الى قسم «كلينيك» وتسلمي الهدية. ولا تنسي، اثناء وجودك، ان تطليبي اجراء تطليل لبشرتك بواسطة كيميوت كلينيك» الشهير.

تشمل هديتك Care For Your Skin
Dramatically Different Moisturizing Lotion.
Soft Beige Extra-Help Makeup.
Current Plasma Creamy Blushor.
Glossy Black Brush-On Mascara.
هدية واحدة لكل مشتري.

لدئى
برنتان - العمودي
مركز الشرق الاوسط - جدة

الوكلاء الوحيدون
مؤسسة الانجازات للتجارة
ساحل جدة - شارع
عبدالله بن عبدالعزيز - جدة - المملكة العربية السعودية
تلفون ٤٤٧١٣٤٢ / ٤٤٧١٣٤١ / ٤٤٧١٣٤٠
البريق ٠١٠٢٤٢٠٠ - فاكس ٠١٢٤٢٠٠ - البريد ٨٩٤٥٢٨ / ٨٩٤٥٢٩

فكر

مصطفى أمين

تحدث في العالم اليوم تطورات عجيبة تستوقف النظر، وتقتضي أن نقف قليلا امامها لنرى فيها، فالحكومة الفرنسية الاشتراكية بدأت تتحول من اتجاهها الاشتراكي الحاد الى اشتراكية معتدلة. فقد صرحت مدام ادث جريسون وزيرة الصناعة الفرنسية ان الحكومة تبحث الغاء تأميم بعض الشركات التي اتمتها في سنة ١٩٨٢. وعندما تولى الرئيس ميتران رئاسة الجمهورية في مايو سنة ١٩٨١ كان ينادي بأن التأميم هو الوسيلة الوحيدة لمضاعفة الانتاج ونشر الرخاء. وإذا بالتجربة تثبت العكس، فبعد التأميم زادت البطالة وقل الانتاج وضعف الفرنك.

واتجهت النية الى الغاء تأميم اربع من اكبر شركات فرنسا. ولا تبيها الحكومة الفرنسية الا بعد ان نجحت في تحويل خسائرها الى ارباح فهي لا تتبع للناس الشركات الخاسرة وإنما تباع شركات رابحة. وسوف تنفق ثمنها في تحسين الانتاج وادخال التكنولوجيا الحديثة في الشركات المختلفة.

وفي امريكا بدأ السناتور ادوارد كندي شقيق الرئيس كندي يستعد لدخول انتخابات الرئاسة القادمة سنة ١٩٨٨. وخطب في الحزب الديموقراطي وقال ان كل ديمقراطي يجب ان يعرف ان هناك فرقا بين ان تكون حزبا يعنى العمال أو تكون حزب عمال. هناك فرق ان تكون حزبا يهتم بالمرأة وان تكون حزبا سائيا أو حزب اقلية ويجب الا تعتمد على ضرائب عالية تفرضها على الشعب. على الذين يهتمون بالتقدم الاجتماعي ان يفعلوا اكثر بأقل تكاليف. وهذا الاتجاه الجديد يخالف اتجاه الحزب الديموقراطي القديم بضرورة فرض ضرائب عالية على رجال الأعمال للتمكن من رفع مستوى الطبقات الفقيرة.

وفي بريطانيا بدأت قيادة حزب العمال تقول لأعضاء الحزب المتطرفين اذا أردتم النجاح في الانتخابات القادمة وأسقاط مسدز تاتشر فيجب ان نقضي على النزعة الثورية وعلى التطرف وعلى تصوير الحزب انه ضد الأغنياء والقادرين او اننا نقف مع العمال ضد رأس المال. وهذا كلام جديد يقال لأول مرة على لسان زعيم حزب العمال. وفي الصين نجد كلاما جديدا عن سياسة الانفتاح وان تجديد التكنولوجيا الصينية يفترض فتح الأبواب على الغرب وعدم التشبث بالاتجاهات اللبينية والماركسية التي أدت الى تخلف الصين عن الدول التي تتبع نظام الاقتصاد الحر.

وفي الاتحاد السوفياتي بدأت قبضة الحكومة على الزراعة تخف وبدا الفلاح الروسي يتمتع بحرية لم يعرفها منذ قيام النظام الشيوعي. ولاشك ان الزعامة الروسية الجديدة ستفتح الكثير من النوافذ المظلمة وستلغي الكثير من القيود التي كانت تقيد الانطلاق الصناعي السوفياتي.

هذه التطورات التي تحدث في العالم تقتضي منا ان نعيش في المستقبل بدلا من ان نعيش في الماضي. وان نعلم ان الدنيا تدور. وويل للواقفين!

سفير جديد لأمريكا في إسرائيل

واشنطن - وكالات الأنباء: عين الرئيس الأمريكي ريجان، امس، سفيرا جديدا لدى الكيان الاسرائيلي هو توماس بيكرنج السفير الاسرائيلي السابق لدى الاردن. اثار عليه ضجة داخل الادارة الامريكية.

اتصال هاتفي بين حسين ومبارك واجتماعات للجنة المصرية - الاردنية

عمان - القاهرة -

رئيس الوزراء المصري السيد كمال حسن علي لرئاسة الجانب المصري، ثم المشاركة في احتفالات تدشين الخط البحري الجديد الذي يربط ميناء العقبة الاردني بميناء نويح المصري على ساحل البحر الاحمر التي ستجري الخامس والعشرين من الشهر الحالي بحضور الملك حسين عاهل الاردن والرئيس مبارك والسultan قابوس بن سعيد سلطان عمان.

رسالتان الى اميري البحرين وطر من العاهل المغربي

المنامة - واس: تسلم الشيخ عيسى ابن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة خطية من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بالعلاقات الثنائية وموضوع تأجيل مؤتمر الحوار العربي الافريقي الذي كان مقررا عقده في طرابلس بليبيا في الشهر الحالي. وقام بتسليم الرسالة وزير التربية المغربي عن الدين العراقي خلال استقبال امير دولة البحرين له اليوم. وكان المبعوث المغربي قد سلم في وقت سابق امس رسالة مماثلة الى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر.

الف وفاة بالكوئيرا في الصومال

نيروبي - اف ب: أعلنت السلطات الصومالية امس الاول نقل جميع اللاجئين في مخيم جنيد، الواقع شمال غربي البلاد على بعد ٥٠ كم من حدود اثيوبيا والذي يجتاحه وباء الكوليرا الذي اسفر وفقا لحصصة جديدة عن مصرع ٦٦٤ شخصا، الى مخيم آخر.

وفي جنيف اعلنت رابطة جمعيات الصليب الاحمر والهلال الاحمر في الصين امس الاول ان اكثر من ٢٠٠ ألف شخص مهددون بصورة مباشرة وبوباء الكوليرا في الصومال الذي اسفر عن سقوط افس ضحية حتى الان. وصرح المتحدث باسم الرابطة بان عدد المصابين يزداد يوما بعد يوم بعد ان حالات الوفاة قد انخفضت وان حالات إصابة جديدة ظهرت في مدينة هرجيسا الواقعة شمالي البلاد وكذلك في خمسة مخيمات مجاورة.

واضاف انه تم احصاء ٤٩ حالة وفاة في يوم ٣ ابريل (نيسان) الحالي. وجدير بالذكر ان اكثر من ١٠٠ شخص يموتون يوميا منذ تفشي الوباء في نهاية الاسبوع الماضي.

بدء اجتماعات مجلس مديري البنك الاسلامي للتنمية بجدة

جدة - واس: بدأت بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة امس اجتماعات الدورة السادسة والسبعين لمجلس المديرين التنفيذيين بالبنوك برئاسة رئيس البنك الدكتور احمد محمد علي.

وتتضمن جدول اعمال الدورة عدا

صراع بين الكونجرس والخارجية حول المساعدات لاسرائيل

واشنطن - مكتب «الشرق الاوسط»: كشف مصدر في الكونجرس الأمريكي لـ«الشرق الاوسط» عن صراع خفي يجري حاليا بين وزارة الخارجية وبين الكونجرس حول قضية المساعدات الاقتصادية لاسرائيل وقال ان جورج شولتز وزير الخارجية يواجه ضغوطا شديدة من جانب أعضاء الكونجرس للاسراع في تقديم المساعدات الاقتصادية التي طلبتها اسرائيل لعام ١٩٨٦.

ابعاد ٦٢٥ شخصا عن الامارات

دبي - ق.ن.ا: ذكرها امس ان عدد الذين تم ابعادهم عن دولة الامارات العربية المتحدة خلال الاسبوعين الماضيين بلغ ٦٢٥ شخصا من مختلف الجنسيات.

ونسبت صحيفة «البيان» الى مصدر مسؤول قوله ان المبعدين هم ممن انتهت فترات محكومياتهم بالسجن عن الجرائم التي ارتكبوها خلال الفترة الماضية إضافة الى العمال المخالفين لقوانين العمل والهجرة ويعرض الأشخاص الذين دخلوا البلاد بصورة غير مشروعة.

وذكر المصدر انه سيتم خلال الاسبوع الحالي ترحيل ما يزيد عن ٢٥٠ شخصا من هذه الفئات بعد ان انتهت ايام ترحيلهم.

ببرزادة الى نيويورك للقاء دي كويلار

جدة - واس: توجه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين ببرزادة الى نيويورك صباح امس في زيارة تستغرق اسبوعا يلتقي خلالها بالامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وكبار مساعديه.

وستركز المحادثات بين ببرزادة والمسؤولين بالامم المتحدة على دعم مجالات التعاون بين الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي ويبحث عدد من القضايا الدولية الراهنة ذات الاهتمام المشترك. كما يجتمع ببرزادة غدا بالندويين الدائمين للدول الاسلامية في الامم المتحدة.

بدء اجتماعات مجلس مديري البنك الاسلامي للتنمية بجدة

جدة - واس: بدأت بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة امس اجتماعات الدورة السادسة والسبعين لمجلس المديرين التنفيذيين بالبنوك برئاسة رئيس البنك الدكتور احمد محمد علي.

وتتضمن جدول اعمال الدورة عدا

صراع بين الكونجرس والخارجية حول المساعدات لاسرائيل

واشنطن - مكتب «الشرق الاوسط»: كشف مصدر في الكونجرس الأمريكي لـ«الشرق الاوسط» عن صراع خفي يجري حاليا بين وزارة الخارجية وبين الكونجرس حول قضية المساعدات الاقتصادية لاسرائيل وقال ان جورج شولتز وزير الخارجية يواجه ضغوطا شديدة من جانب أعضاء الكونجرس للاسراع في تقديم المساعدات الاقتصادية التي طلبتها اسرائيل لعام ١٩٨٦.

ابعاد ٦٢٥ شخصا عن الامارات

دبي - ق.ن.ا: ذكرها امس ان عدد الذين تم ابعادهم عن دولة الامارات العربية المتحدة خلال الاسبوعين الماضيين بلغ ٦٢٥ شخصا من مختلف الجنسيات.

ونسبت صحيفة «البيان» الى مصدر مسؤول قوله ان المبعدين هم ممن انتهت فترات محكومياتهم بالسجن عن الجرائم التي ارتكبوها خلال الفترة الماضية إضافة الى العمال المخالفين لقوانين العمل والهجرة ويعرض الأشخاص الذين دخلوا البلاد بصورة غير مشروعة.

وذكر المصدر انه سيتم خلال الاسبوع الحالي ترحيل ما يزيد عن ٢٥٠ شخصا من هذه الفئات بعد ان انتهت ايام ترحيلهم.

ترحيب عربي امريكي بالقرار: تعيين فلسطيني في منصب قضائي رفيع بوزارة العدل الامريكية

جدة - واس: توجه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين ببرزادة الى نيويورك صباح امس في زيارة تستغرق اسبوعا يلتقي خلالها بالامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وكبار مساعديه.

ترحيب عربي امريكي بالقرار: تعيين فلسطيني في منصب قضائي رفيع بوزارة العدل الامريكية

واشنطن - مكتب «الشرق الاوسط» من منير ناصر: أعلنت وزارة العدل الأمريكية عن تعيين الفلسطيني الأصل جورج سالم وكيلًا للنائب العام في الوزارة ابتداءً من الاسبوع المقبل، وسيشغل سالم المنصب الثاني في مكتب النائب العام كمشرف على الدائرة القضائية التي تضم اكثر من ٦٠٠ محام والتي تقوم بتطبيق القوانين الفيدرالية المتعلقة بالعمل في جميع انحاء الولايات المتحدة.

وعلمت «الشرق الاوسط» ان تعيين جورج سالم جاء بتوصية من الرئيس ريجان تقديرا للجهود التي بذلها في الصلة الانتخابية الاخيرة عندما كان يشغل منصب رئيس لجنة الاقلية في حملة انتخاب الرئاسة الحزب الجمهوري.

ويذكر ان هذا التعيين يعتبر اعل منصب سياسي يشغله امريكي من اصل فلسطيني في الادارة الامريكية حتى الآن.

واكد جيمس زغبى رئيس المؤسسة العربية الامريكية ان تعيين سالم يعتبر تقديرا للجلالة العربية الامريكية، وتحتية لمقدرته كمحام مرموق، وللجهود التي بذلها في حملة ريجان الانتخابية، وقال لـ«الشرق الاوسط» ان هذا التعيين هو اعل مرتبة يحصل عليها عربي امريكي في الادارة الامريكية.

وقال رون كاثلر الناطق الاعلامي باسم الجمعية الوطنية للعرب الامريكيين ان تولي عربي امريكي مثل هذا المنصب الرفيع في ادارة الرئيس ريجان هو مثال طيب لما يمكن ان يحققه العرب في الولايات المتحدة واكد لـ«الشرق الاوسط» ان هذا التعيين سيكون إضافة للانجازات الجيدة التي حققها العرب على الساحة الامريكية.

ويبلغ عدد المناصب الرفيعة التي يشغلها العرب الامريكيون في ادارة الرئيس ريجان اربعة مناصب بالإضافة الى منصب مدير مكتب العلاقات العامة في البيت الابيض، ويمتثل دانيالز مدير دائرة العلاقات الحكومية في البيت الابيض، وتوم نافسف مساعد وزير الخارجية لشؤون الكونجرس، وسلوى روزفلت رئيسة التشرقيات في وزارة الخارجية.

تصورات امريكية يطرحها مورفي بهدف تحريك عملية السلام

القاهرة - ق.ن.ا: ذكرت انباء صحفية هنا امس ان السلطات المصرية تلقت تأكيدات امريكية بان الولايات المتحدة ستطرح تصورات معينة بهدف تحريك عملية السلام لاستئثار الاتفاق الاردني - الفلسطيني.

وقالت صحيفة «الجمهورية» والقاهرة ان المبعوث الامريكي ريتشارد مورفي سيعرض هذه الافكار أثناء جولته التي ستبدأ خلال الايام القليلة القادمة للمنطقة وتتضمن تقييما للمقترحات المصرية والاردنية تتركز حول نقطتين اولهما اجراء الحوار مع سوريا خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في المنطقة وخاصة الأوضاع المستجدة على الساحة اللبنانية إضافة الى بحث الامور المتعلقة بالجهود التي تقوم بها الامم المتحدة حاليا بهدف ايجاد حل سلمي لجميع هذه القضايا ووضع حد للممارسات الاسرائيلية القمعية والارهابية والحرب العراقية الايرانية. وكان اوركهارت قد وصل الى دمشق مساء امس قادما من عمان في زيارة سوريا يلتقي خلالها مع عدد من كبار المسؤولين السوريين ليبحث الامور المتعلقة باوضاع قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان.

وما يذكر ان جولة مورفي بالمنطقة ستشمل مصر والاردن وسوريا والسعودية.. بالإضافة الى الكيان الاسرائيلي.

مباحثات اوركهارت في دمشق تتناول قضايا المنطقة

دمشق - ق.ن.ا: اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري امس مع برابن اوركهارت مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشؤون السياسية الذي يزور سوريا حاليا ضمن جولة يقوم بها في المنطقة. وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في المنطقة وخاصة الأوضاع المستجدة على الساحة اللبنانية إضافة الى بحث الامور المتعلقة بالجهود التي تقوم بها الامم المتحدة حاليا بهدف ايجاد حل سلمي لجميع هذه القضايا ووضع حد للممارسات الاسرائيلية القمعية والارهابية والحرب العراقية الايرانية. وكان اوركهارت قد وصل الى دمشق مساء امس قادما من عمان في زيارة سوريا يلتقي خلالها مع عدد من كبار المسؤولين السوريين ليبحث الامور المتعلقة باوضاع قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان.

وما يذكر ان جولة مورفي بالمنطقة ستشمل مصر والاردن وسوريا والسعودية.. بالإضافة الى الكيان الاسرائيلي.

الامير احمد يفتتح غدا ندوة جراحة العظام

الرياض - واس: يفتتح الامير احمد ابن عبد العزيز نائب وزير الداخلية يوم غد الندوة العلمية الثانية حول جراحة عظام اطفال.

وتعقد هذه الندوة التي ينظمها مستشفى قوى الأمن في مقر محمد الرابع العامة بالرياض.

تأجيل اجتماعات عربية بالخرطوم

جدة - مكتب «الشرق الاوسط»: تأجيل اجتماعات السنوية للصندوق العربي للامانة الاقتصادي والاجتماعي ومندوبو النقد العربي والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا، والهيئة العربية لضمان الاستثمار وهيئة الاستثمار الزراعي التي كانت ستعقد في الخرطوم من ٩ الى ١١ ابريل (نيسان) الحالي.

وعلمت «الشرق الاوسط» من مصادر مأثونة ان سبب التأجيل يعود الى الاوضاع الراهنة في السودان وان تحديد موعد جديد لهذه الاجتماعات مرتبط بتحسن الموقف والظروف ..

إضراب ايطالي احتجاجا على بيع دور سينما لشركة اسرائيلية

روما - كونا: أغلقت ٥٣ دار سينما ابروها هنا امس بسبب اضراب شامل لجميع العاملين فيها احتجاجا على بيع هذا الدور التابعة للشركة جاومت الإيطالية الى الشركة الاسرائيلية - الامريكية كانون.

وقال بيان لنقابات قطاع السينما ان العاملين في القطاع لن يقبلوا ابدا بمسور هذه الدور الى الشركة الاسرائيلية واعطى البيان عن اضراب شامل اخر يومين ١٢ و١٣ ابريل الجاري لحث الحكومة على التدخل وشراء جاومت الإيطالية لحساب احدى مؤسسات السينما الحكومية.

احتجاجا على بيع دور سينما لشركة اسرائيلية

روما - كونا: أغلقت ٥٣ دار سينما ابروها هنا امس بسبب اضراب شامل لجميع العاملين فيها احتجاجا على بيع هذا الدور التابعة للشركة جاومت الإيطالية الى الشركة الاسرائيلية - الامريكية كانون.

وقال بيان لنقابات قطاع السينما ان العاملين في القطاع لن يقبلوا ابدا بمسور هذه الدور الى الشركة الاسرائيلية واعطى البيان عن اضراب شامل اخر يومين ١٢ و١٣ ابريل الجاري لحث الحكومة على التدخل وشراء جاومت الإيطالية لحساب احدى مؤسسات السينما الحكومية.

احتجاجا على بيع دور سينما لشركة اسرائيلية

روما - كونا: أغلقت ٥٣ دار سينما ابروها هنا امس بسبب اضراب شامل لجميع العاملين فيها احتجاجا على بيع هذا الدور التابعة للشركة جاومت الإيطالية الى الشركة الاسرائيلية - الامريكية كانون.

وقال بيان لنقابات قطاع السينما ان العاملين في القطاع لن يقبلوا ابدا بمسور هذه الدور الى الشركة الاسرائيلية واعطى البيان عن اضراب شامل اخر يومين ١٢ و١٣ ابريل الجاري لحث الحكومة على التدخل وشراء جاومت الإيطالية لحساب احدى مؤسسات السينما الحكومية.

احتجاجا على بيع دور سينما لشركة اسرائيلية

روما - كونا: أغلقت ٥٣ دار سينما ابروها هنا امس بسبب اضراب شامل لجميع العاملين فيها احتجاجا على بيع هذا الدور التابعة للشركة جاومت الإيطالية الى الشركة الاسرائيلية - الامريكية كانون.

احتجاجا على بيع دور سينما لشركة اسرائيلية

روما - كونا: أغلقت ٥٣ دار سينما ابروها هنا امس بسبب اضراب شامل لجميع العاملين فيها احتجاجا على بيع هذا الدور التابعة للشركة جاومت الإيطالية الى الشركة الاسرائيلية - الامريكية كانون.

التمهل

منتزه العائلات وموطن لأجمل الذكريات



تونس الخضراء
مركز ادم التجاري طريق المدينة من ب. ١٣٥٨٢ ج. ١١١١٥
هاتف: ٤٩٨١ ٦٥٣ / ٤٩٨٥ ٦٥٣ - توكس: ٤٠٥٧٨٩ ٤٠٥٧٨٩
TUTOFES

المجاهدون الافغان يحبطون هجوما سوفياتيا ويدمرون مركبتين عسكريتين للنظام الحاكم

وراعا خسائر جسيمة بعد القتال الشرس الذي دام لمدة اربعة ايام. ولم يعرف بعد عدد الجنود السوفيات الذين لقوا مصرعهم في حين استشهد عشرة من المجاهدين أثناء تصديدهم للغزاة السوفيات والدفاع عن مواقعهم.

لندن - ق.ن.١: افادت الأنباء الواردة من مقاطعة «نيجارهارة» الافغانية ان المجاهدين الافغان اصابوا بالصواريخ مركبتين حربيين تابعيتين لقوات النظام الحاكم في افغانستان يوم ٢ ابريل (نيسان) الحالي في منطقة (غازي اباد).

ووجه المجاهدون بعد ذلك ضربات مدمرة لعدد من المخافر الامنية في المنطقة نفسها بواسطة قاذفات الصواريخ مما اسفر عن مقتل ثلاثة من الجنود التابعين للنظام الحاكم ثم عادوا الى مواقعهم قبل تعرضهم للهجوم المضاد من جانب قوات النظام الحاكم.

ومن جهة اخرى افادت التقارير ان قوات المجاهدين احبطت هجوما كبيرا شنته القوات السوفياتية على التحصينات الخاصة بالمجاهدين في الاسبوع الثاني من مارس (آذار) الماضي في وادي (باغان) بالقرب من العاصمة الافغانية.

وبطابق ما ذكرته وكالة الانباء الافغانية الناطقة باسم المجاهدين فان الوحدات السوفياتية المدرعة التي حاصرت مركز المجاهدين في ممر (باغان) في التاسع من مارس (آذار) قد تراجعت نتيجة للاستراتيجية الناجحة التي اتبعها المجاهدون وخلفت



الرئيس الباكستاني ضياء الحق يلتقي هدية من الوكيل الاول لوزارة الخارجية الهندي روميش شانداري اثناء استقباله له في اسلام اباد وسط انباء عن تحسن العلاقات بين البلدين

استئناف المباحثات المقطوعة بين الهند وباكستان

اسلام اباد - ر: قال روميش شانداري الوكيل الاول لوزارة الخارجية الهندية امس انه جرى التأكيد له من جديد بعد محادثات هنا مع زعماء باكستانيين ان البلدين المختلفين يريدان علاقات افضل.

اتفاق اسلحة بين الصين وايطاليا

بكين - ر: قال جوفاني سبادوليني وزير الدفاع الايطالي ان ايطاليا ستبيع الصين عددا كبيرا من انواع الاسلحة وستدبر عسكريين وعلماء صينيين بمقتضى اتفاق دفاعي تم التوصل اليه في بكين.

وابلغ الصحفيين قوله ان جانج ايبينغ وزير دفاع الصين قال ان بكين ستشتري معدات مثل اجهزة الرادار والطائرات وطائرات الهليكوبتر والاقسام والطوربيدات ومعدات الكروية والهيدروفلين وان عسكريين وعلماء صينيين سيترقبون في ايطاليا.

وقال دبلوماسيون ان هذا اول اتفاق من هذا النوع بين الصين وبوليفيا غربية اوروبية.

وقال سبادوليني انه توصل الى الاتفاق خلال محادثات استمرت ثلاث ساعات ونصف الساعة مع نظيره الصيني امس الاول وسيوقع عليه بالاحرف الاولى قبل ان يغادر بكين اليوم.

وسيستدبر الجنود الصينيون في ايطاليا على اعمال المظليين والقتال الجبل. كما ستدبر ايطاليا المراقبين الجويين وموظفي الارصاد وعمليات الطيران الصينيين.

الازمة الاقتصادية تفجده خلافات سياسية في المجتمع الفنزويلي

ثأشر تطالب امريكا بخفض العجز في ميزانيتها

لوقف ارتفاع الدولار ومساعدة الانتعاش الاقتصادي

واشنطن - كوالالمبور - الوكالات: تصاعدت حدة الضغوط التي تزدلها دول المعسكر الغربي الأوروبية على الولايات المتحدة من اجل خفض العجز الكبير في ميزانيتها الذي بلغ حوالي ١٢٣ بليون دولار في العام الماضي، ويبدو ان الولايات المتحدة بدأت تتجاوب مع هذه الضغوط لتجلب أزمة سياسية مع حلفائها وبشرت فعلا حملة من الضغوط من جانبها على الحكومة اليابانية من اجل اجبارها على فتح ابواب اليابان أمام الصادرات الأمريكية لتخفيض العجز في الميزان التجاري بين البلدين الذي بلغ حوالي ٣٧ بليون دولار لصالح اليابان.

ودعت السيدة مارجريت شاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس الولايات المتحدة الى خفض عجزها الكبير في الميزانية لوقف ارتفاع الدولار وأسعار الفائدة. وفي خطاب القته في كوالا لامبور احدى مراحل جولتها الاسيوية، ذكرت السيدة شاتشر ان العالم في حاجة الى اقل سعر فائدة لمساعدة الانتعاش الاقتصادي. وأضافت لا يمكن التوصل الى مثل هذه الاسعار الا اذا كفت الحكومات عن دفعها الى الارتفاع بواسطة القروض المفرطة. وترى رئيسة الوزراء البريطانية ان سعر الدولار العالي وأسعار الفائدة المرتفعة جعلت ادارة الاقتصاد اكثر صعوبة. وذكرت مع ذلك انها تؤيد فكرة عقد مؤتمر تجاري دولي اقترحه الولايات المتحدة.

وتعد السيدة شاتشر، التي وصلت امس الاول، الى كوالا لامبور، اول رئيس وزراء في بريطانيا يقوم بزيارة رسمية ماليزيا منذ استقلال البلاد عام ١٩٥٧. وقد توصلت الى اتفاق مع مامات محمد رئيس وزراء ماليزيا حول طلب الخطوط الجوية الماليزية القيام بست رحلات اسبوعية الى لندن وهي مسألة كانت موضع نزاع حتى الآن.

ومن المنتظر ان تتوجه رئيسة الوزراء البريطانية الى سنغافورة وسيلانكا واندونيسيا وسلطنة بروناي واخيرا الى الهند.

عجز ضخمة تجاوز العجز التجاري في الولايات المتحدة للسنة المالية ١٩٨٤ مبلغ ١٢٣ بليون دولار منذ ٢٧ بليون دولار مع اليابان.

وكما تشير احجام العجز الشهري لشهرين يناير (كانون الثاني) وفبراير (شباط) فانه من الممكن ان يصل العجز السنوي الحالي الى ١٤٠ بليون دولار منه مبلغ يتراوح بين ٤٥ - ٥٠ بليون دولار (زيادة ٦٢ في المائة).

ونظرا لان الترتيبات التجارية الحالية بين الولايات المتحدة واليابان تميل لتتسبب مزيد من صادرات يابانية الى السوق الأمريكية وواردات أمريكية اقل الى السوق اليابانية فان عدم التوازن التجاري بين البلدين

رئيس البرازيل يتقاتل للشقاء

ساو باولو - الوكالات: جاء في النشرة الطبية الاخيرة التي صدرت صباح امس ان الرئيس المنتخب تنكرويو نيفيس ٧٥ عاما الذي اجريت له جراحة يوم الخميس الماضي كانت للشفاء ببطء من آثار هذه الجراحة التي اجريت له في معهد القلب في ساو باولو حيث نقل.

زيادة المبادلات التجارية بين أمريكا والدول الشيوعية

سجلت فائضا تجاريا متزايدا في العام الماضي في تعاملاتها مع الاتحاد السوفياتي ٢,٧ مليار دولار بسبب الزيادة الكبيرة في المشتريات السوفياتية من الحبوب الأمريكية.

وقد بلغ اجمالي المبيعات الأمريكية للاتحاد السوفياتي ٢,٣ مليار دولار بزيادة ٦٤ في المائة في عام ١٩٨٢ بينما بلغت قيمة الواردات الأمريكية من الاتحاد السوفياتي ٥٥٦,١ مليون دولار (زيادة ٦٢ في المائة).

وسجلت الولايات المتحدة من جانب اخر عجزا تجاريا قيمته ٧١٢ مليون دولار في تعاملاتها مع دول أوروبا الشرقية. وبغية تخفيض ديونها بالعملة الصعبة قادت دول أوروبا الشرقية بصورة كبيرة من وارداتها وسعت الى تشجيع صادراتها من منتجات الحديد والصلب بصورة خاصة.

واشنطن - ا.ف.ب: افاد تقرير صدر عن لجنة التجارة الدولية في الولايات المتحدة ان المبادلات التجارية بين الولايات المتحدة والدول الشيوعية شهدت زيادة بنسبة ٤٣,٢ في المائة في عام ١٩٨٤ لتصل الى ١٢,٤ مليار دولار.

وكانت هذه المبادلات قد انخفضت في العام السابق بنسبة ١٢ في المائة. وذكر التقرير ان هذه المبادلات اسفرت في عام ١٩٨٤ عن فائض اجمالي لصالح الولايات المتحدة بلغ ملياريين من الدولارات.

وبلغت قيمة الصادرات الأمريكية الى البلاد الشيوعية بالفعل ٧,٢ مليار دولار ٤١,٨ في المائة زيادة عن عام ١٩٨٢ في حين ان الواردات الأمريكية القادمة من هذه الدول بلغت ٥,٢ مليار دولار بزيادة قدرها ٤٥,٤ في المائة.

واردد التقرير ان الولايات المتحدة

بويك منتشوري صممتها الريح من الخارج وترفها بويك من الداخل

بظرة واحدة الى سيارة بويك منتشوري كافية لتذكرك على انها خلقت لتسابق الريح. وتريح السباق. تصميمها الخارجي الطريف تحتته يد فنان بمساعدة الكمبيوتر والنقح الهوائي، فخرحت بويك تخترق الريح بمقاومة ضئيلة، وبسهولة فائقة. والنتيجة: قيادة هائلة وخاصة لم يسبق لها نظير من قبل. انها قيادة يعم بها خمسة من الركاب براحة ممتزة.

التصميم الداخلي المرفق والمعدات الاختبارية الحديثة في سيارة منتشوري تضمن استمرارية تقاليد الرفاهية التي عرفت بها بويك، تماما كما تضمن تلك الالات الطويلة المعدات الأساسية في السيارات كنافل الحركة الأوتوماتيكي، وجهازي التوجيه والفرملة الهيدروليكيين، والمحرك العوازن الإلكتروني.

شاهد التصميم الحديث للرفاهية، شاهد منتشوري الجديدة لدى وكيل بويك المعتمد، حيث اخذت الديناميكية الهوائية شكلا جديدا، شكلا خلقه بويك.

اشعر الفرق الذي تقدمه جرانموتورز

CHEVROLET-PONTIAC-OLDSMOBILE-BUICK-CADILLAC-OPEL-GMC-NUOVO

ولم تخط قطعة من هذه الموديلات الا ان تصنع بويك جي. إم. للمنتج لتأمين افضا وتكون الفيا الاصلية من جرانموتورز

سيدتي

مجلة الأسرة العربية Sayidaty ARAB FAMILY MAGAZINE (WEEKLY) العدد ٢١٣

الآن في الأسواق

في «سيدتي» الجميلة

- خديجة اسماعيل نجمة تتألق في الموضة الباريسية!
- مهما كانت نوعية بشرتك «سيدتي» تقدم لك الحل المناسب لها
- في أسرة «سيدتي»
- هذه هي مطالب المرأة العربية:
- المرأة العراقية تبحث عن الحقوق السياسية
- والمرأة الكويتية تريد الكثير
- والمرأة التونسية لا تريد شيئا!
- انا تعبان ليه؟
- «سيدتي» تجيب على سؤال يحيرك دائما
- الخطر يبدأ بعد الكيلو رقم ١٣

في هذا العدد

- وراء كل سجينه رجل تحقيق حي داخل سجون النساء في الوطن العربي
- حب في نقاعة
- حكاية طفل ولد وعاش ومات في فقاعة.
- شريهان: ترفض الاعمال الفنية النص نص!

تصدر عن شركة التوعية للإبحاث والتوثيق البريطانية المحدودة

طالبت بريطانيا بأن يكون الاحتلال أبدياً
لأن مصرفتشت سفينه بريطانية

الأول من مبادئها على المساواة في السيادة بين جميع أعضائها».. فكيف يبقى الجيش البريطاني محتلا

مفاوضت غامضة طويلة

وعندئذ بدأت معارك المقاومة المصرية في منطقة القناة ويومئذ ذهب تشمرشل وكان قد تولي الوزارة الواسعة والخطب في الكونغرس طالباً أن تساهم أمريكا ببريطانيا في احتلال مصر.

الاسلحة الامريكية، وهذا في رأي

خبراء في الارهاب

أبها : طريق الخميس
ت ٧ / ٢٢٢٤٩٤٤

فيحتمل أن يقاصوا بهمه التشهير.

وهناك مشروعان لهذا الغرض في كل من جامعة هارفرد وجامعة تكساس اللتان تقومان بمسح إحتويات كتبه

لجعله علن. نغيب هذه الأوصاف

دہ، وکھوت کھٹ من روکھ

ت ٨١٤٩٢٢٢ / ٨١٤٩٢٢٢ ج، ت ٤٧٨٢١٢٧ / ٤٧٦٦٦٤٤ ج، ت ٦٦٦٥٨٨ / ٦٦٦٥٨٨ ج، طريق المدينة
ت ٤٧٧٣٢٢٤ / ٤٧٧٣٢١٩ ج، ت ٢٢٢٣٤٦٤ / ٢٢٢٣٤٦٤ ج،

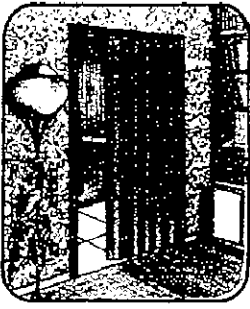
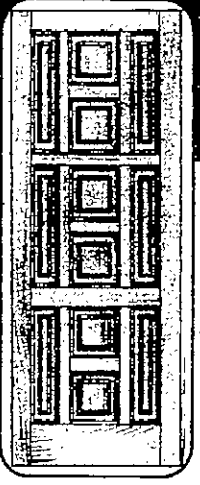
Journal of Management Education 36(7) 809-824

1975-81 10'

شركة سماقية للمقاولات استمارك

(مصنع السحابات الخشبية)

موديلات ١٩٨٥ شاهدوها الآن بمعارضنا



تقدم لكم :
 * أبواب اكورديون
 * من الخشب الطبيعي.
 * أبواب داخلية وخارجية فاخرة.
 * سلام القفل والمعارض (خشبية وحديدية)
 * تنفيذ كافة أعمال النجارة والديكور
 * كوكبات خشبية على السلاسل والرخام
 * بضاعة حاضرة تنفيذ فوري

جدة : البغدادية - عمارة الجوهرة - ت. ٦٤٣١٢٢٤ / ٦٤٣٧٩٥٠
 المعرض : الشرفية شارع عمر بن الخطاب جوار بنك القاهرة
 فرع الفيحاء - ت. ٦٥١٩٠٠
 الرياض : العليا - شارع بنده المتفرع من شارع الثلاثين - ت. ٤٦٣٢٩٦

شركة صناعية تغل عن حاجتها إلى : مندوبي مبيعات وتسويق

لركزها الرئيسي في الرياض وفروعها في المناطق الغربية

حسب المهلة التالية :

- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال تسويق المواد الاستهلاكية
 - إجادة إحدى اللغتين الإنجليزية أو الفرنسية

يرسل الطلبات إلى :

مدير شؤون الموظفين
 ص.ب ٥٢٨١٢ - الرياض ١١٥٧٣

الطراز الجديد
 المتقن للكتابة
 على وسائل العرض
 على الشاشة

أداة
 تثبيت القلم
 على تخزين الحبر

STABILO-OHPen

+ أداة التثبيت على حزام الحبر يعني ما يلي :
 + رأس القلم يتركز في مكان واحد لا يتحرك
 + الحبر يخرج من القلم في نقطة واحدة
 + يكتب طرقة واحدة نتيجة تركيز الحبر في نقطة واحدة
 + علامة أكثر وضوحاً
 + أحجام مختلفة لرأس القلم : الدفينة ، المتوسط ، الدفينة ، الدفينة ، الدفينة

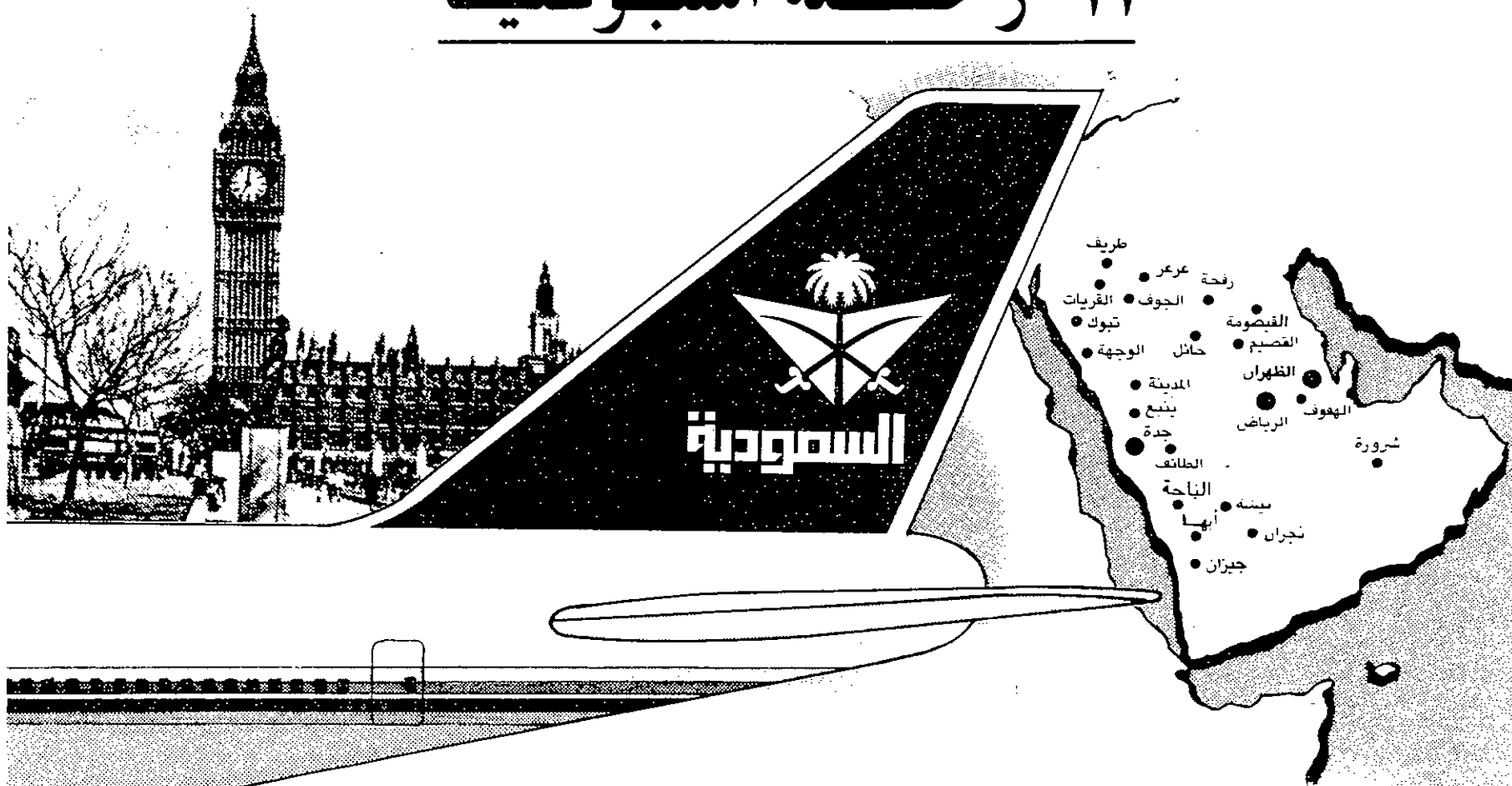
Schwan-STABILO

شفاون - ستابلو ٣ شارع ماكس
 ٨٥٠٠٠ - فرانكفورت - ألمانيا الغربية

السعودية فقط تنقلك مباشرة إلى مطار

هيثرو في لندن

١١ رحلة أسبوعياً



المطار المفضل لدى كافة المسافرين إلى بريطانيا.

خدمات أفضل

المراقق الحديثة المتعددة والمخبرات الثابتة التي يتبع بها العاملون في المطار والذي يزيد عددهم على ٤٥٠٠٠ موظف والمدرّبون على تلبية كافة احتياجات المسافرين من كل بقاع الدنيا . فمطار هيثرو يعتبر المطار الأول في العالم من حيث حجم حركة الطيران التي بلغت في عام ١٩٨٤ ٢٧٢.٠٠٠ رحلة وما يزيد على ٢٩ مليون مسافر في عام واحد .

إن هذه الميزات والأستعدادات الضخمة الفريدة لمطار هيثرو والتسهيلات التي تقدمها السعودية على متن طائراتها الفاتحة الضخمة والتزامها بالمواعيد الدقيقة .. كل ذلك يجعل من رحلاتكم على متن السعودية إلى مطار هيثرو في لندن الاختيار الأمثل والأفضل .

مطار هيثرو هو المطار الوحيد الذي يؤمن لكم التسهيلات

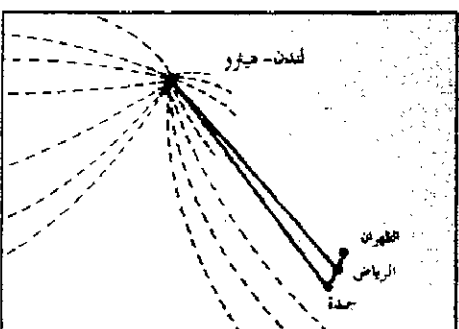
الفريدة التالية :

الأرباط المباشر بكافة أقطار العالم

هو مركز الانطلاق إلى ما يزيد على ٢١٥ محطة بما فيها ١٩٠ محطة دولية دون توقف و ٢٢ داخلية .

الموقع الأفضل

هو أقرب مطار من وسط مدينة لندن ويتصل مباشرة بكافة انحاء المدينة بواسطة شبكة قطارات مما يسهل سرعة وسهولة الانتقال إلى أي مكان في المدينة وضواحيها مقابل تكلفة زهيدة هذا إلى جانب وسائل الانتقال الأخرى المتوفرة بشكل دائم كالحافلات وسيارات الأجرة .



لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكيلك المحلي المحمد للسفر أو بمكاتب حجز السعودية .

الرياض ت ٤٧٧٢٢٢٢ - جدة ت ٦٣٢٣٣٣٣ - الظهران ت ٨٩٤٣٣٣٣

مزيج الرائحة "سيد ستاك" من منن.

حماية للرجل طيلة النهار.

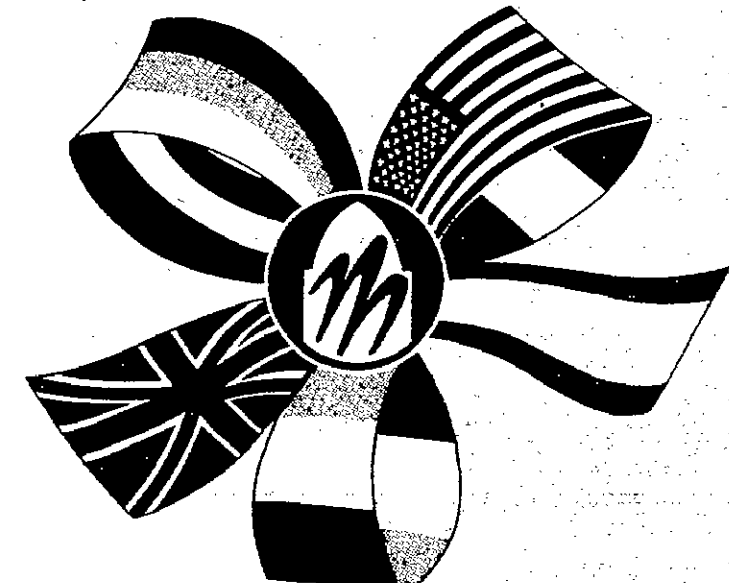
من سيدستك هو اصعب مزيج الرائحة العريض الذي يفوق مزيج الرائحة الرشاش بما يوفيه من فوائد .
 يضع لمسات فقط توفر للرجل حماية من الرائحة طيلة اليوم وبالتفان مع مزيج الرائحة الرشاش ، نجده أوفر بكثير لأن من سيدستك يدوم ويدوم لذا استعمل اصعب من سيدستك العريض للمزيد من الفائدة .
 استعمل من منن



وضريحته استعمل وتكليفها لتلبية العديد من المعارض التجارية الدولية للملبوسات في الخارج

وزر

معروض مونيكا شينيد يكسبو التجاري الدولي العاشل
 في البحرين فندق الدبلوماسية
 من الخميس ١١ إلى الأحد ١٤ أبريل ١٩٨٥



المعرض التجاري الدولي العاشل

هو تيكسا / شيلديكسبو

ملابس جاهزة للرجال والنساء والأطفال
 أقمشة للملبوسات - منسوجات منزلية
 لوازم الأزياء والأناقة
 لعب ولوازم ألعاب العناية الصحية للأطفال

للتجارت فقط

تايم

وأخيرا.. اتفقت السوق الأوروبية على ضم إسبانيا والبرتغال !!

وصف رئيس الوزراء الإسباني فليبي جونزاليس الاتفاق الذي توصلت إليه السوق الأوروبية المشتركة في اجتماعاتها الأخيرة ببروكسل، على شروط عضوية إسبانيا والبرتغال في السوق بأنه «تاريخي». وقالت مجلة تايم إن الاتفاق ساعد على تعزيز الديمقراطية في كل من البلدين وتعزيز الهوية الأوروبية الغربية.



جونزاليس



ماريو سواريش

ذلك أن حكومة جونزاليس كانت ستضطر إلى الانسحاب من منظمة حلف شمال الأطلسي لو حرمت من عضوية السوق. وقد بلغ من سرور الحكومة الإسبانية بالقرار أن أعلن «الآن في وسعنا أن نتخلص من عقدة النقص في الشؤون الدولية التي توجد لدى الأسبان».

أما رئيس الوزراء البرتغالي ماريو سواريش الذي كان قد بدأ حملة لبلاده للانضمام إلى السوق في عام ١٩٧٧ فقد قال «إن هذا اليوم سعيد بالنسبة لي والبرتغال.. ولذا فإن البرتغال ستكون بلدا مختلفا وستكون دون شك بلدا أفضل».

وبالنسبة لأوروبا الغربية كان الاتفاق يعني توسيع إطار السوق إلى كتلة تجارية تضم أكثر من ٢٢٠ مليون نسمة وبحوالي ٨٧٠ ألف كيلومتر مربع. وقد جاء هذا الاتفاق بعد ثماني سنوات من التفاوض والجهود المضنية. وهكذا فإن السوق تستطيع الآن معالجة تلك المشكلات التي طالما جعلت العام القديم متخلفا عن العام الحديث. وقد علقت رئيسة الوزراء البريطانية على قرار انضمام الدولتين بأنه «لمصلحة الديمقراطية وإن يزداد حجم المساحة المستقرة في أوروبا، إلا أنه على الرغم من كل التصريحات تلك فإن زعماء الدول العشر يعرفون أنهم سيدفعون ثمنها عاليا مقابل موافقتهم على مساعدة الدولتين. فمنذ أن بدأ التفكير في انضمامهما ظهرت أسئلة عديدة أهمها أي الدول التي ستستفيد أكثر من غيرها من تلك السوق الأوروبية وماذا سيحصل بالنسبة للبطالة والأيدي العاملة عندما يسمح بانتقال الأسبان والبرتغاليين

ولهذا فإن المساومة الشاقة حول هذه القضايا هي التي أدت إلى الإطالة في المفاوضات. ربما يمكن التوصل إلى حل لنقاط الخلاف. وكانت أشد المعترضين هي فرنسا التي جاءت معظم اعتراضاتها لأسباب محلية. ولكن شك الاختلافات سرعان ما ذابت عندما اجتمع المسؤولون الأسبان إلى كل من المسؤولين الفرنسيين والألمان الغربيين الذين كانوا يبدون تحفظات أيضا.

وهكذا وبعد اجتماع دام ١٦ ساعة تم حل القضايا الملقة. وقد أعرب وزير الخارجية الإيطالي جوليوس اندريوتي الذي رأس الاجتماع عن إعجاب الشديد لنتيجة المباحثات. والواقع أن الجزء الأكبر من تلك النتيجة الإيجابية كانت بفضل جهود. ولعل هذا ليس بالأمر الغريب على اندريوتي الذي أمضى في المسرح السياسي أربعين عاما.

والآن سيبدأ العمل الحقيقي. إذ إن دمج الدولتين الجديدتين في السوق لن يكون عملية سهلة. فالسوق تعاني من مشكلات الميزانية. ولا شك أنها ستحتاج إلى ٧ بلايين فوق تلك الميزانية لتمويل عملية الانضمام. كذلك سيظهر انضمام الدولتين بشكل واضح التباين بين جنوب أوروبا وشمالها، وبين غناها وفقيرها. وسوف يكون للانتاج الزراعي مشكلاته أيضا.

ولكن وبعد أن حلت مشكلة انضمام إسبانيا والبرتغال أصبح في وسع رؤساء دول السوق أن يبحثوا القضايا الأخرى التي تؤثر على مستقبلها ككل.

أوميجا سيمانتير جيتان ساعة من عالم آخر.

أوميجا OMEGA

تاج جينيفر الساعات والمجوهرات

المرکز الرئيسي: شارع الملكة شريف الدين، حي الدار البيضاء، ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠
 فرع الدار البيضاء: شارع الملكة شريف الدين، حي الدار البيضاء، ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠
 فرع الرباط: شارع الملكة شريف الدين، حي الدار البيضاء، ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠
 فرع مكناس: شارع الملكة شريف الدين، حي الدار البيضاء، ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠ - ١٠١٠٠



من الشقيقة «المسلمون» - محمود خليل

تايم

المجاعة في إفريقيا : يجب علاج الأسباب الجذرية



في إثيوبيا حيث متولدة انقراض ضحايا المجاعة، بتوزيع الأطعمة

انتشارها. وكل ذلك تبعاً لإحصائيات الأمم المتحدة. ولهذا يقول جرادفورد مرسيس المنسق الخاص الذي عينته الأمم المتحدة لمتابعة جهود أغاثا القارة أن هذه الأعداد من البشر تفوق عدد القتلى في أي حرب من الحروب. وهكذا وبعد حملة الدعائية والتعريف العالمية التي بدأتها هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) في شهر أكتوبر (تشرين الأول) الماضي عندما بثت على تلفزيونها أفلاماً عن المجاعة الرهيبة في إثيوبيا بدأت الجهود الدولية لتقديم المساعدات. ووصلت تلك الجهود ذروتها في مؤتمر الأمم المتحدة للطوارئ الذي عقد في جنيف في الشهر الماضي عندما تعهدت عدة دول بتقديم ما قيمته ١٦٠٠ مليون دولار من الغذاء والمواد الطبية.

لكن هذه المساعدات يمكن أن تعالج الأعراض الآتية. فالسؤال هو: هل سيقبى الناس أحياء هذا العام لكي ينجوا ثانية في العام المقبل؟ وهل المجاعة وسيلة لحاربة ازدياد عدد السكان. إن المجاعة في أفريقيا لا شبه إطلاقاً بينها وبين أوبئة الملاريا والطاعون والمجاعة التي ضربت أوروبا في القرن التاسع عشر. إذ أن في العالم الآن ككل من الطعام لكل إنسان أكثر مما كان فيه في أي حقبة تاريخية. كما أن الأرباح أن يزداد إنتاج الغذاء بسرعة تفوق نسبة الزيادة السكانية لبقية القرن الحالي. فغلى سبيل المثال سيزداد إنتاج الحبوب بنسبة ٣٠ - ٣٥ بالمائة بين عامي ١٩٨٠ و ٢٠٠٠ ميلادية. وحتى الإقطار النامية الفقيرة كمجموعة زادت من انتاجها الغذائي منذ عام ١٩٦٠، وسوف تزيد منه حتى عام ألفين.

ولكن مهما كانت المساعدات الدولية فإنها ستظل تواجه عقبات كداء. ومهما كانت الجهود المبذولة لإخراج الدول الإفريقية من محتتها الحالية ومهما كانت المصاعب فإنه لا يمكن إلقاء اللوم على الفساد والعقم والقسوة بين تلك الحكومات

قالت صحيفة «فايننشال تايمز» البريطانية إن المجاعة التي تعاني منها القارة الإفريقية ليست مجرد كارثة روتينية وإنما هي أحد الأحداث التاريخية المركزية في عصرنا. وهذه ليست إشارة إلى مجرد الأرقام القياسية الجديدة من الجوع في القارة، وهي الأرقام التي وصلها عدد الضحايا بشكل خاص في إثيوبيا والسودان خلال العامين الماضيين. إذ أن الأهمية تكمن في أن تلك المجاعة التي ستظل تهدد القارة لسنة أخرى على الأقل، أصبحت تهدد أسس البناء الاجتماعي والاقتصادي والسيسي التي قامت عليها إفريقيا بعد الحقبة الاستعمارية.

فطوال عقدتين تقريباً بعد استقلال دول القارة بدأت أحلام التحرر السياسي تتحول تدريجياً إلى كابوس الخوف من الانهيار الاقتصادي. وربما كانت المجاعة الحالية هي ذروة ذلك الكابوس الذي يحمل معه التكلفة المعنوية الرهيبة التي ربما توظف القارة. ومضت الصحيفة تقول إن ملامح ذلك الكابوس أصبحت الآن واضحة ومألوفة: فقد هجر عشرة ملايين من الناس بيوتهم ومنازلهم بحثاً عن الغذاء والماء. كما أن عشرين دولة تأثرت بشكل رهيب بالمجاعة. وهناك حوالي ثلاثين مليون نسمة يواجهون خطر

نحو شعوبها. فبالإضافة إلى القحط والجفاف هناك الأزمة الاقتصادية والمالية العنيفة التي تعاني منها تلك الدول وما ترتب على ذلك من ديون ضخمة. ولهذا فإنه يجب اتخاذ خطوات فورية وحاسمة لمعالجة تلك المشكلات ولتجاء التدهور. وهذا بحاجة إلى سياسة اقتصادية جديدة تقوم على الإدارة الناجحة.

ذلك أن المشكلات المالية والديون أدت إلى إلحاق أضرار كبيرة بالمناطق الريفية. وقد أدت إلى أن يصبح دخل الفرد في ٣٩ دولة إفريقية أقل مما كان عليه في العهد الاستعماري. ويوم الزعماء الأفارقة هذه الأزمة المالية على عدد من العوامل مثل ارتفاع أسعار الفائدة المصرفية وانخفاض أسعار المنتجات وانخفاض حجم المساعدة التي يتلقونها. وهي في رأيهم السبب الأساسي في مشقات القارة الحالية

ومصاعبها. إذ أن ديون القارة تضاعفت عشر مرات منذ عام ١٩٧٠ بالمقارنة مع مجمل انتاجها الوطني. وإذا أدركنا أن نسبة الديون الخارجية في القارة الإفريقية تصل إلى ٥٨ بالمائة من مجمل انتاجها الوطني مع أنها لم تتجاوز في العام الماضي نسبة ٤٦ بالمائة في أمريكا اللاتينية انتضح لنا مدى خطورة الوضع.

من هنا يقول جوليوس نيريري رئيس تنزانيا أن عبء الديون الأجنبية على كاهل الدول الإفريقية هو أساس مشكلاتها وإذا لم يتم اتخاذ خطوات لوقف نقل الموارد والأموال من أفريقيا إلى العالم المتقدم (الدائن) فإن الوضع سيزداد سوءاً.

لكن الدول والمؤسسات الدائنة لا ترى المال وحده كافياً لحل المشكلات. فهي تعتقد أن الإصلاحات السياسية والاقتصادية أمر ضروري أيضاً.

أزمة الرئاسة تهدد البرازيل

كان من المفروض أن تشكل الاحتفالات التي جرت في البرازيل بعودة الديمقراطية إلى البلاد بعد أكثر من عشرين سنة من الحكم العسكري بداية ابتهاج للشعب البرازيل. ولكن قبل بضع ساعات فقط من تولي الرئيس المنتخب تانكريدو نيفيس مقاليد الأمور رسمياً، وقبل ثلاث ساعات من مولد أداثة اليمين الدستورية كان لا بد من إخلاء المستشفى لشر أصليته بنوبة خفيفة.

وهكذا واجهت الحكومة التي كان قد انتهى لتوه من تشكيلها أزمة جديدة. وأجريت للرئيس نيفيس ثلاث عمليات جراحية خلال ثلاثة أسابيع. ومع الاكتئاب البلاد فتحويت مشاعر البهجة والفرح إلى مشاعر من الترقب والقلق. إذ بلغ من خطورة حالة الرئيس الصحية أن اضطر نائبه خورخي سارني إلى أن يعلن للشعب أن لحظة الابتهاج والفرح الكبير ربما تتحول إلى مأساة كبيرة.

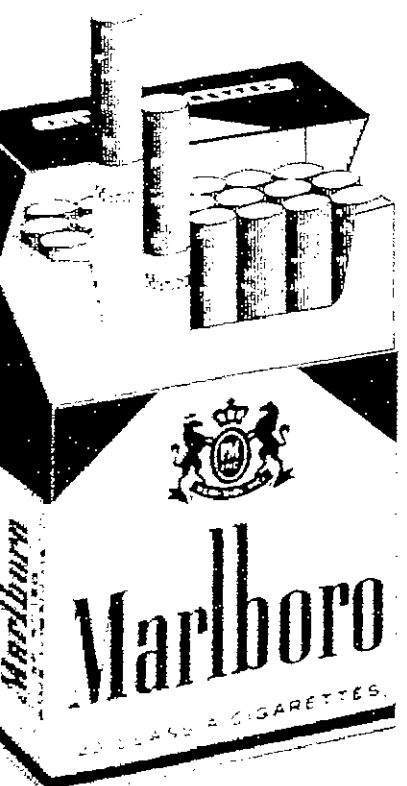
ولكن ظهرت وسط هذا الجو الكئيب بعض علامات الأمل. إذ أعلن الأطباء أن الرئيس المريض استطاع لأول مرة منذ دخوله المستشفى المشي على قدميه داخل المستشفى كما أنه سمح بزيارته. نتيجة مرض الرئيس أخذ يقل شأن سمعته ربما يثير أزمة شديدة داخل الحكومة التي تم تشكيلها بكل حرص وعناية. ومن سخریات القدر أن مثل تلك الأزمة هي ما أشتهر نيفيس بمعالجتها بمنتهى السهولة.

فقد عمل خلال السنوات الخمسين التي مضت عليه في المعترك السياسي على حل كثير من الأزمات إلى الدرجة التي يعزومها كثيرون الفضل إليه في حل كل المشكلات الرئيسية التي واجهت البلاد.

فعندما انتحز الرئيس جوتوليو فارغاس عام ١٩٥٤ كان نيفيس بصفته وزير العدل آنذاك «هو الذي لعب دوراً أساسياً في إحباط المؤامرة العسكرية». وفي عام ١٩٦١ عندما استقال الرئيس خافيير كوادروس تمكن نيفيس من إقناع الجنرالات بالسماح لثاني الرئيس اليساري خاوس جوارث ليكون رئيساً للبلاد. ومنذ انقلاب عام ١٩٦٤ الذي جاء بالطفة العسكرية إلى الحكم وهو يكافح بقوة من أجل العودة إلى نظام الحكم المدني. والآن وبعد أن بدأ في تحقيق هذا الحلم الموه المرض الذي جعله يردد في المستشفى. وترى المجلة أن نائبه سارني ربما كان أكثر من شعر بالضغط الذي نجم عن مرض الرئيس. فغالب الرئيس يفتقر إلى الشعبية التي يتمتع بها نيفيس. وهو مدبر ينصبه الحالي رغم أنه كان من أشد خصوم الرئيس إلى مهارة نيفيس الذي أقنعه بالانضمام إلى الحكومة نائباً له. وقد بدأت حملة الاقتراع خلال الحملة الانتخابية التي مكنت حزبي الرجلين من الحصول على ٥٨٠ مقعداً في البرلمان مقابل ١٨٠ مقعداً للمعارضة في الانتخابات العامة التي جرت في شهر يناير (كانون الثاني) الماضي. ويجدر بالذكر أن الجيش غاضب الآن من سارني لأنه تخلى عن الجيش وتحالف مع نيفيس.

وهكذا فإن الأحزاب السياسية أخذت تدرك الآن ما الذي يمكن أن تفعله إذا لم يتولى نيفيس الرئاسة. إذ أن هذه الأحزاب وجدت نفسها في مواجهة رئيس فني جديد وهو سارني مع أنها لا تملك ولا تريد.

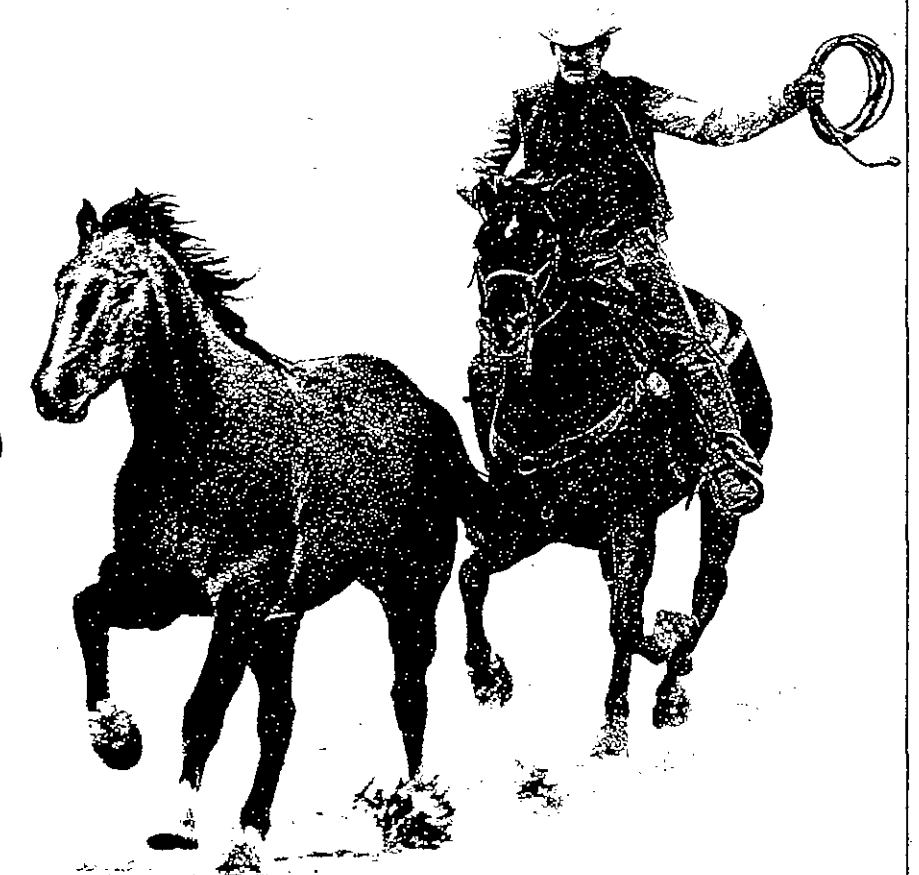
وقد أدى سارني اثنين القوانين بعد العملية الجراحية الأولى التي أجريت لنيفيس. ومنذ ذلك الوقت وهو يتصرف بصفته الرئيس. مع أنه أكد مراراً على أنه مجرد رئيس «أحيائي» مؤقت. وقد وعد بأنه إذا ما توفى نيفيس فإنه سيواصل انتهاج سياسته التي رسمها قبل مرضه.



السيجارة الأكثر مبيعاً في العالم

تعال إلى حيث النكهة تعال إلى

مارلبورو



تحت إشراف حكومي: التدخين يضر بصحتك وتصبحك بالاشمئاع عنه

الرياضة في سطور

أبو رجيلة مدرباً لنادي الوحدة بمكة المكرمة

● مكة المكرمة - تم توقيع العقد بين نادي الوحدة بمكة المكرمة والمدير المصري محمود أبو رجيلة لتدريب الفريق الأول بنادي الوحدة والإشراف على كرة القدم بالنادي.

محمود أبو رجيلة ليس بجديد على الكرة السعودية فقد عمل في السعودية خلال السبعينات في أندية الشباب والحرس الوطني والنصر وعمل مع بوشيش وزاجالو في نادي النصر السعودي.

أبو رجيلة كان آخرها يدير فريق نادي الزمالك المصري وحقق له بطولة الدوري العام وكأس أفريقيا للأندية أبطال الدوري ومن المنتظر أن يغادر القاهرة إلى مكة المكرمة يوم غد الاثنين لعقد اجتماع مع لاعبي النادي والاتفاق مع إدارة النادي على تشكيل الجهاز التدريبي المناسب له.

● الثواب .. والعقاب لنتائج المتصورة

● القاهرة - اتخذ مجلس إدارة نادي المتصورة قراراً برفع مكافآت الفوز للفريق الأول لكرة القدم إلى ٢٠٠ جنيه لكل لاعب، مقابلها حسب ٥٠ جنيناً في حالة الخسارة، والحرمان من أية مكافآت في حالة التعادل.

يهدف هذا القرار إلى تحقيق النجاح للفريق من الهبوط إلى دوري القسم الثاني، إذ بقي له ثلاث مباريات من عمر المسابقة، ويبدو منها ٥ نقاط لتحقيق له البقاء.

● جراحة خطيرة لنجم الاسماعيلي طارق زين في لندن

● الاسماعيلية - غادر القاهرة في الأسبوع المقبل في طريقه إلى لندن قلب دفاع النادي الاسماعيلي المصري طارق زين لإجراء جراحة خطيرة في مفصل الركبة اليمنى بعد التمرق الباليه الذي كان قد لحق بالرباط الصليبي للمفصل في مباراة الاسماعيلي مع غزل دمياط الأخيرة بالدوري، وهذه الإصابة هي نفسها التي لحقت بلعب الاهلي مختار مختار وتعاقدت معه وأبعدته عن الملاعب عامين كامليين.

● الرباط - يشارك المنتخب المغربي للرجبي حالياً في الملتقى الدولي للناشئين الذي ينظمه في العاصمة البلجيكية بروكسل الاتحاد الدولي لهذه الرياضة.

● مراكش - شهدت مباريات اليوم الرابع في بطولة مراكز الدواية لكرة المضرب في المغرب التي يبلغ حجم جوائزها ٥٠ ألف دولار خروج نجمين عالميين بارزينهما هما الفرنسي كريستوف روجيه فازلان والأمريكي مارسيل فريمان في تصفيات الدور الثاني لفريق الرجال.

وهذا التناقل الفنية:

فاز كوران بريش (يوغوسلافيا) على كريستوف روجيه فازلان (فرنسا) ٥/٧

٢/٦ وفاز دوهري اريين (اسبانيا) على مارسيل فريمان (الولايات المتحدة) ٤/٦

٤/٦ وكارلوس كاستيلان (الارجنتين) على فان لانجستونك (بلجيكا) بالانسحاب.

ورونك كاستيلان (مابيتي) على لوكا بوتازي (إيطاليا) ٣/٦ و٣/٦

تتوكل رفس عرض توتنهام لشراء وادل

● نيوكاسل (إنجلترا) - أعلن جاك تشارلتون مدير نادي نيوكاسل يونايتد الإنجليزي لكرة القدم أنه رفض شراء وادل من أس عرضاً رسمياً من نادي توتنهام مونستر الذي لشراء مهاجم نيوكاسل الدولي الإنجليزي كريس وادل بـ ٧٠ ألف جنيه.

ونكر تشارلتون في تصريحه أنه رفض عرض توتنهام لسببين أولهما أن المبلغ دون الثمن الذي سيطلبه نيوكاسل وثانيهما أن النادي بحاجة إلى جميع لاعبيه الكفاء طوال الفترة الباقية من الدوري وهي فترة يلعب فيها نيوكاسل في ضمان مركز آمن له في الترتيب العام.

وما يذكر أن وادل (٢٤ سنة) كان قد رفض هذا الأسبوع تجديد عقده مع نيوكاسل الذي ينتهي مغوله بعد انتهاء الموسم مباشرة.

الكرة السعودية المنتخب السعودي يختم اعداده لتصفيات كأس العالم بفوزه على بوتا فوغو البرازيلي

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - من كمال حامد :

كسب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مساء أول من أمس مهاراته التجريبية الخامسة والأخيرة ضمن اعداده لتصفيات كأس العالم الذي يبدأ بقاء قوي يوم الجمعة المقبل ١٢ أبريل (نيسان) أمام منتخب الإمارات . وقد فاز في لقائه هذا أمام فريق نادي بوتا فوغو البرازيلي وهو من أندية المقدمة في مدينة ساو بولو البرازيلية - وهو ليس فريق بوتا فوغو بطل مقاطعة ريو دي جانيرو .



هجمة للفريق السعودي على مرعى الفريق البرازيلي

جاء فوز الفريق السعودي بهدف جميل أحزته المهاجم المساعد بندر الجار الله في الدقيقة ١٨ من الشوط الأول. احتزرت معه جنيتا ملعب الملا الذي غص بأكثريته من خمسين ألف مشاهد في أكبر حشد لم يشهده خلال تاريخه . وكان في مقدمة الحضور الاميران فيصل بن فهد ومحمد بن فهد .

غياب الاساسيين

لم يشارك مع المنتخب السعودي عدد كبير من نجومه الاساسيين المعروفين مثل عبد الله الدعيب في حراسة المرمى .. ورباعي خط الدفاع الذي يتكون من الكابتن صالح التميمي وحسين البيشي ومحمد عبد الجواد وناصر المنصور .. ولاعبي الوسط فهد المصيبيح ويوسف خميس والمهاجم المعروف ماجد عبد الله .. فيما شارك في شوط المباراة الثاني ثلاثي خط هجوم منتخب الشباب السعودي محسن الجمعان وهذا الدورسي ومساعد السويلم وقدموا مستوى طوي.

ويبدو ان المدرب السعودي خليل الزياتي اراد منح راحة للاعبيه المذكورين بعد ان صرح في وقت سابق لـ الشرق الأوسط : بأنه لا يميل لمبدأ مشاركة جميع اللاعبين المعروفين (هناك احتمال ان يتسحب بسبب الإصابات ولمعرفة المسبقة بمقدراتهم).

هدف المباراة

هدف المباراة الوحيد أحزته بندر الجار الله بعد مجزوء فريدي من المهاجم الدولي الجديد جمال محمد كساند للدفاع وفهد العريفي (عبد الله الرشود في الشوط الثاني) وأحمد البيشي كساندين للهجوم .. بينما لعب في الشوط الأول في خط المقدمة بندر الجار الله وجمال محمد واسماعيل حكي .. وحل مكانهم في الشوط الثاني محسن الجمعان وهذا الدورسي ومساعد السويلم .

ولعب لفريق بوتا فوغو البرازيلي معظم فقراتها حيث ظهر الفريق البرازيلي بمستوى متواضع للغاية ولم يتعرض الحارس السعودي سمير سليمان لاي تجربة طيلة المباراة وكذلك خط الدفاع الذي لعب فيه كابتين الفريق سمع عبد الشكور وأحمد

جاء فوز الفريق السعودي بهدف جميل أحزته المهاجم المساعد بندر الجار الله في الدقيقة ١٨ من الشوط الأول. احتزرت معه جنيتا ملعب الملا الذي غص بأكثريته من خمسين ألف مشاهد في أكبر حشد لم يشهده خلال تاريخه . وكان في مقدمة الحضور الاميران فيصل بن فهد ومحمد بن فهد .

فيما شارك مع المنتخب السعودي عدد كبير من نجومه الاساسيين المعروفين مثل عبد الله الدعيب في حراسة المرمى .. ورباعي خط الدفاع الذي يتكون من الكابتن صالح التميمي وحسين البيشي ومحمد عبد الجواد وناصر المنصور .. ولاعبي الوسط فهد المصيبيح ويوسف خميس والمهاجم المعروف ماجد عبد الله .. فيما شارك في شوط المباراة الثاني ثلاثي خط هجوم منتخب الشباب السعودي محسن الجمعان وهذا الدورسي ومساعد السويلم وقدموا مستوى طوي.

ويبدو ان المدرب السعودي خليل الزياتي اراد منح راحة للاعبيه المذكورين بعد ان صرح في وقت سابق لـ الشرق الأوسط : بأنه لا يميل لمبدأ مشاركة جميع اللاعبين المعروفين (هناك احتمال ان يتسحب بسبب الإصابات ولمعرفة المسبقة بمقدراتهم).

هدف المباراة الوحيد أحزته بندر الجار الله بعد مجزوء فريدي من المهاجم الدولي الجديد جمال محمد كساند للدفاع وفهد العريفي (عبد الله الرشود في الشوط الثاني) وأحمد البيشي كساندين للهجوم .. بينما لعب في الشوط الأول في خط المقدمة بندر الجار الله وجمال محمد واسماعيل حكي .. وحل مكانهم في الشوط الثاني محسن الجمعان وهذا الدورسي ومساعد السويلم .

اليوم ينطلق موسم سيارات السرعة في سباق جائزة البرازيل الكبرى



روسيح يحيط به سلفا مكلان لودا (إلى الشمال) وبروست.

لندن - الشرق الأوسط - تنطلق اليوم الأحد على مضمار جاكارييلجاو بظاه مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية بطولة «الجائزة الكبرى» العالمية لسباق سيارات «الفورمولا ١» التي تعتبر بطولة العالم للسائقين.

سباق جاكارييلجاو هو سباق جائزة البرازيل الكبرى وفيه سيكشف النقاب لأول مرة في تنافس رسمي في الموسم الجديد عن الأفراس الجديدة رياضة السرعة والتغييرات والتطويرات الحاصلة في «اسطبلاتها».

سلسلة سباقات «الجائزة الكبرى» كما هو معروف ماراتون، شاق طويل يواجه فيه السائق المحترف ظروفًا بيئية وجغرافية وميكانيكية ونفسية متفاوتة يستحق الفوز بعد سباقها الأخير في حلبة كياكالي بجنوب أفريقيا يوم ١٦ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٥.. لكليل الغار ولقب البطولة.. وحفنتا كبيرة من الدولارات.

فريق مكلان حقق انتصارات ضخمة في الموسم الماضي وانحصر الصراع على لقب البطولة بين سائقيه النمساوي العالمي ألفد نكي لودا

والفرنسي الطموح الان بروست وانتهدت الحركة الدولية بينهما بفوز لودا بفارق نصف نقطة.

مكلان مرشح بالطبع هذا الموسم ايضا ان يكون في المواجهة لكنه مرشح لمواجهة عدد من المنافسين الاقوياء هذا الموسم على رأسهم فيراري و «رينو» و «ويليامز» و «برابهايم» و «لويس» و «تيريل».. وكلها من الاسماء التي كانت لها جولات وجولات على مضامير السرعة.

تغييرات وتطويرات

بالطبع تغيرت ظروف كثيرة في كل هذه الفرق أو «الاسطبلات» سواء بالنسبة للجانب التقني أو الجانب البشري.

الاسماء

وفي ما يلي قائمة باسماء السائقين الذين سيشاركون في هذا الموسم:

● مكلان = السائقان : نكي لودا (النمسا) والان بروست (فرنسا)، والمحرك : تاج روبرش.

● ويليامز = السائقان : نايجل مانسل (بريطانيا) وكيني روسيرج (فيلندا) والمحرك : هوندا ٦ سيلندر.

● لويس = السائقان : أيلودي انجيليس (إيطاليا) وأيرتون سينا (البرازيل)، والمحرك : رينو ٦ سيلندر.

● رينو = السائقان : باتريك تامباي (فرنسا) وديريك ووديك (بريطانيا)، والمحرك : رينو ٦ سيلندر.

● فيراري = السائقان : ميچيبي البيوريتو (إيطاليا) وروينيه ارنو (فرنسا)، والمحرك : فيراري ٦ سيلندر.

● تيريل = السائقان : مارتين برنل (بريطانيا) وستيفان بيلوف (ألمانيا الغربية)، والمحرك : رينو ٦ سيلندر.

● برابهايم = السائقان : نيلسون بيكيه (البرازيل) وفرنسوا هيزنو (فرنسا)، والمحرك : بي.ام.دبليو ٤ سيلندر.



بيكيه

كفريات ذات جودة عالية وخدمات من الدرجة الأولى

الانفس جام التسلام

جود سير

ترخيص الجنوط ووزن الكفريات



الفلك والتركيب

يتم تغيير الكفريات على أيدي فنيين متخصصين يستخدمون أحدث الأجهزة وأدق النظم.

بالإضافة إلى مجموعة كاملة من كفريات جود سير لكل أنواع السيارات والمقاسات

إن ترخيص الجنوط ووزن الكفريات مهمة جداً لأداء السيارة، ولضمان سلامتها وسلامتها، وإطالة عمر الكفر.

وزن الأذرع والدركسيون

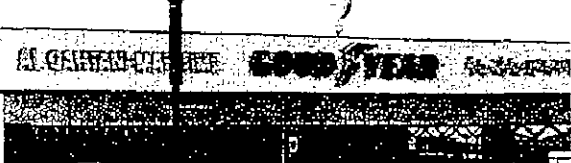
إن الوزن المثقل لأذرع السيارة الأممية ووزن الدركسيون يساعداً السيارة على الأداء الجيد والوزان في المنحنيات الضيقة والفرملة والتحكم في عجلة القيادة بسهولة ويسر.



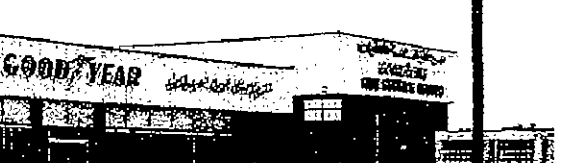
القحطاني وشركاه للخدمات البحرية والبروتولية الموزعون المعتمدون بالملكة العربية السعودية



جدة : مركز الخدمات : طريق مكة جدة القديم كيلو ١٤
تليفون ٩٤٤٦-٦٢-٦١٢٥



الرياض : مركز الخدمات : طريق خريص
تليفون ٩١٥٧٧٢



الخبر : مركز الخدمات : طريق الدمام الخبر الرئيسي
تليفون ٨٩٤٥٨٥٢

إعلان لمساهمي الشركة العربية للتوفير والإصدار «تحت الرقعة»

يعلن مكتب المحاسبة القانوني عبد الله مغيرة بصفته مضافاً لشركة التوفير والإصدار لمساهمي الشركة العربية الذين لم يتساقوا الدفعة الثانية من حصة الرقعة حتى الآن مراجعة المكتب على العنود الآتية : جمة - شارع لندن مولد - دائرة إبطيته مركز بن حود - العارة رقم ٣ الدور الأول النقة ١٥ تليفون رقم : ٦٦٩٣٣٣٤ - ٦٦٩٥٨٢١

قيلافا خرة للإيجار أو البيع

مؤجرة كسكن لسفير دولة أوروبية طيلة الخمس سنوات الماضية

الوقع منطقة الجمل بجدة وتطل على البحر. مساحة الأرض (٩٤٠٠) متر مربع. مساحة المباني أكثر من (١٩٠٠) متر مربع. المرافق مسبح وملحاح للخدم وحديقة واسعة. الخدمات موصولة بكافة الخدمات العامة من كهرباء وتليفون وماء. للاستعلام الرجاء الاتصال بشركة : ٦٤٤٧٧٨٧



جديد ٨٥ مليوناً شاملاً سانبيا للحفامات والمطابخ

رياضة

اليوم لقاء المغرب - مالاوي الكروى في تصفيات كأس العالم

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: في إطار الدور الأول من أقصائيات كأس العالم لكرة القدم يستقبل المنتخب المغربي منتخب مالاوي اليوم الأحد بمجمع الأمير مولاي عبد الله، في الرباط في مباراة الذهاب التي سيحكمها حكم تونسيون. من جهة ثانية وعلى صعيد الكرة المغربية أيضا فاز فريق نادي الرجاء البيضاوي ببطولة ملقى طرابلس لكرة القدم الذي أقيم في الجماهيرية الليبية أخيرا بعد تغلبه على منتخب طرابلس بهدف أحزه المهاجم الشاب عبد الرحيم.

● افتتحت ألعاب القوى المغربية موسمها الصيفي بملقى الصداقة التاسع الذي نظم في الدار البيضاء والذي شهد تحطيم رقمين قياسييين مغربيين أولهما لحسن الكوشاوي في سباق المي ١٠ كلم إذ قطع المسافة بـ ٤٦ دقيقة و ١٥ ثانية، وثانيهما لحسن شاهين في رمي المطرقة إذ حقق ٥٩,٧٤.

● تنتهي اليوم الأحد في حقول دار السلام للجولف منافسات وجائزة الحسن الثاني الدولية للهواة التي تجري دورتها ٢١ بمشاركة ١٦ منتخبا بينها منتخبات من الامارات وايتان ومصر والمغرب.



المنتخب المغربي

بعد خروج مصر من تصفيات كأس العالم لكرة القدم للأشبال

والناشئين تحت ١٦ وتحت ١٩ سنة، والمعروف أن البطولتين تشكلان القاعدة الأساسية والمكون الرئيسي للمنتخبات الوطنية لكل الدول، لا بد أن يعلن اتحاد الكرة المصري وجهه الفني عن تضامنها في تحمل مسؤولية هذا الظل الذي سيؤثر على مستقبل الكرة المصرية عاجلا أو آجلا.

فالجهاز الفني الذي يعمل في الاتحاد تسلم عمله منذ ثلاث سنوات تقريبا ولم يخطط لهذه البطولات بل صب كل اهتمامه على إعداد المنتخب فقط لانه واجهه اعلامية فرائضا الاتحاد والجهاز الفني يقومان بتشكيل منتخبات الناشئين قبل مشاركتها في التصفيات الافريقية بوقت غير كاف للاعداد، وكانت النتيجة الحتمية خروج مصر من تصفيات الناشئين تحت ١٩ سنة أمام المغرب ثم خروج الأشبال تحت ١٦ سنة أمام غينيا.

الأمثلة واضحة أمام الاتحاد المصري لكرة القدم وقريبة جدا منه بالنسبة لأعمال قاعدة الناشئين أو الاهتمام بها. فالالاتحاد الكويتي لكرة القدم مثلا سار على نهج الاتحاد المصري وأهتم بمنتخبه الوطني الأول وحقق به البطولات حتى وصل لنهائيات كأس العالم، وعندما بدأ اللاعبون الموهوبون الكبار يتقاعدون ويهجرون اللاعب هبط مستوى الكرة الكويتية ولم تحقق الكويت أي إنجاز كروي على مستوى آسيا.

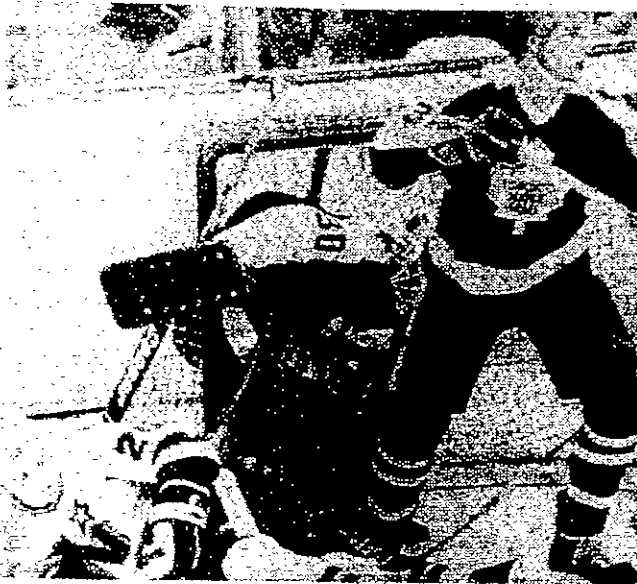
والعكس تماما حدث للكرة السعودية عندما أولى الاتحاد السعودي لكرة القدم كل اهتمامه بالقاعدة طوال عدة سنوات وكان من نتيجة هذا الاهتمام وصول المنتخب السعودي الأول إلى أولياد لوس انجليس ثم فوزه ببطولة آسيا لأول مرة - وفوز منتخب الأشبال ببطولة آسيا وصوله لنهائيات كأس العالم في الصين، وحصول منتخب السعودية للناشئين تحت ١٩ سنة على المركز الثاني في آسيا ووصوله إلى نهائيات كأس العالم في موسكو.

أمام هذه التجارب سواء بالسلب أو الإيجاب أمام الاتحاد المصري لكرة القدم واجهته الفنية واجب التخطيط السليم منذ الآن للبطولات المقبلة لتدارك الموقف قبل فوات الأوان.

يسري حمدي - القاهرة

منافسات هوكي «الجليد» الأمريكية دخلت «فرن» الأثارة

نيويورك - وكالات الأنباء: اتضحت خلال الأسبوع المنصرم ملامح التصفيات نصف النهائية لمسابقة بطولة دوري أمريكا الشمالية للهوكي على الجليد... وهي اللعبة التي يعششها قطاع واسع من الأمريكيين والكنديين مع أقرانهم بانها الرياضة الأعنف في العالم. فقد كشفت خلال الأسبوع هويات الفرق المتأهلة لتصفيات نصف النهائي «البلاي أوفس» المثيرة الشديدة الحرارة وكان على رأس المتقدمين بطل الدوري ادمونتون أوليفر الكندي ودرته النادرة واين جريتركي لاعب العالم الأول... بينما ظل بعيدا عن الضوء فريق كندي آخر هو تورونتو مايبيل ليفس... وفي الصورة اعلاه لقطة من لقاء «المايل ليفس» في مباراتهم الأخيرة مع فريق مينيسوتا ثورث ستارز الذي ضمن التأهل... وقد اختلط فيها الحاليل بالتأهل... أمام المرعى.



محمد حازم

تمثيل مصر دوليا بجانب الاشتراك في لقاء الكأس.

عرض لشويير للعب محترفا في فرنسا

● تلقى احمد شويير حارس مرمى النادي الاهلي ومنتخب مصر دعوة من جان كلود مديري فريق نادي مستقبل المرسى التونسي، الذي خسر أمام الاهلي أخيرا في تصفيات كأس جامي كؤوس افريقيا لزيارة فرنسا في الصيف المقبل للتفاوض مع احد انديتها البارزة التي يمكن ان يلعب معها شويير محترفا.

كان شويير قد تقابل مع جان كلود المدرب الفرنسي اثناء وجوده في القاهرة مع فريقه قبل اسبوعين،

الاسماعيلي يشارك في اعتزال سلمان خليفة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: في نهاية هذا الموسم هذا وصرح المهندس صلاح حسب الله رئيس النادي المصري دعوة من نادي الريان القطري للمشاركة في مهرجان تكريم «كابتين» منتخب قطر ونادي الريان سلمان خليفة الذي سيعزل اعتزاله.



فريق النادي الاسماعيلي.

الرياضة المصرية

محمد حازم هداف الدوري المصري «أنا مظلوم.. والإيقاف يهدد مستقبلتي»

سبعة أهداف فقط وهو لم يشترك في المباراة الأربع المقبلة لارتفع رصيده.

وانهى حازم كلامه بالقول انه يحترم كل الحكم وأنه بصفتة «كابتين» الفريق يقدر المسؤولية وكل ما حدث خروج عن الشعور لكن الثمن كان غاليا وأنه يؤكد ان هذه هي المرة الأخيرة ويسأل من المسؤولين الاكتفاء بإيقافه عن مباريات الدوري مع عدم حرمانه من

يستحق ان يحرم من مشاركة زملائي في المباريات الثلاث الباقية في الدوري ثم لقاء دور التمهيد في مسابقة كأس مصر.

وقال محمد حازم ان القرار اصابه بالاحباط خاصة انه طبق ايضا على المنتخب مع انه حاليا في افضل «قويمه» وإيقافه يعني عدم اهتمامه بالتدريب.

واضاف حازم انه لا يزال وانقا من انه سيفوز بلقب «هداف» الدوري بالرغم من الايقاف فرصيده ١١ هدفا بينما لا يزيد رصيده اقرب منافسيه علاء ميهوب

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - صرح محمد حازم «كابتين» فريق النادي الاسماعيلي وهداف الدوري المصري لكرة القدم تعليقا على قرار ايقافه أربع مباريات من قبل لجنة المسابقات بعد تعديه على عادل انور لاعب المنيا بقوله: «ان القرار ظالم وفيه توجع كبير علي فما حدث بعد مباراة المنيا والاسماعيلي كان نوما من سوء الفهم وحدث تلاحم بسيط وانتهى بالصالح ولم يحدث ما يستدعي هذا الوقف الطويل انا اعترف بانتي اخطأت بلا شك ولكن الخطأ لا

رياضة ذهنية

أقبا	عنوان
١- اسم علم ذكر	١- مسبق - حرف
٢- (مكتوب) - متشابها	٢- نصب
٣- أحد الولدين	٣- شبه جزيرة
٤- (مكتوب) - تقدم	٤- اسبوع تشكل القسم
٥- درجات متتالية	٥- الأكبر من تركيا
٦- بيت الدجاج	٦- حرف جر
٧- (مكتوب) - انصاف (مكتوب)	٧- يتخيل
٨- صاحب نظرية	٨- تقدم في
٩- تطور - خصي	٩- المناشبات السعيدة
١٠- (مكتوب) - ساكن	١٠- عادة - منزل
١١- حب	١١- مدينة المانية
١٢- متشابها	١٢- فقد عقله -
١٣- تسجيل	١٣- النادي
١٤- القدرة على	١٤- شخص
١٥- تغيير الشيء	١٥- (مكتوب) - عاصمة
١٦- مدينة تونس	١٦- غربية
	١٧- السيف
	١٨- القاطع

مزد	صلب	قذ
جهان	نصب	كون
رفق	خلف	مقصر
يشير	تقصيف	خط
عقار	شعر	طب
جدار	عدم	دل
مح	نقص	
لين	رغم	
بيض	نور	

طريقة الحل
اشطب الكلمات الواردة اعلاه في أي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحرف اكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة المشاعلة.

دولة اسبوعية
طارق بن زياد

في الأسواق

الآن

من محتويات الكتاب:

يحتوي الكتاب على ٥٢٣ صفحة و ١٣ فصلا وعلى ١٣ مخططا تاريخيا وثريا. وصورا تاريخية ثرية ولأشخاص.

(١) المشاريع التي افترضها ووضع حجر اساسها جلاله الملك فهد بن عبد العزيز بالصورة والخبر.

(٢) اهم المشاريع التي نفذت الى سنة ١٣٨٦ هـ.

(٣) ذكر جميع التوسعات التي جرت في المسجد النبوي من العهد النبوي الى توسعة الملك فهد بن عبد العزيز الكبرى.

(٤) اهم الاحداث التي جرت في المدينة الى سنة ١٤٠٥ هـ.



وكل التوزيع
الشركة المنتجة: دار الفجر للطباعة والنشر
Saudi Publications Distribution Co.

الناشر:
شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر
Al Madina Printing & Publication Co.

عصافير سيدتي

عدد خاص

مفاجآت...
مفاجآت...
مفاجآت...
لكل الصبيان
والبنات



في الداخل: ٥٠٠ صورة
انصافير

عن ديزني لاند بأمريكا
ونقدم «عمور السامي»
و «تسالي» بل تعرفه
وتسامرنا دائما نعم
مع يوميات الأطفال
نحكي قصصا لتسلينا
يعرج في ظرف مقناه
موعه لا، لا تخلفه
ونقول لها: نعم نعم
وشؤون كم شغلت باي

الآن
في الأسواق

تقدم عن شركة مركز التصوير للإنتاج والتوزيع البريطانية شركة مودة

المصباح .. دليل الغرباء



● شعر
● وقاء
● وحدي
● مصر

من يتلفت في هذا الدرب المعتم
يصبح تمثالا صخري الموت
ترتفع على جانب دربي اشجار
موحشة الا فرع سوداء الاوراق
تبحث عن يكتف فيها حرفا ايض
اكتب فيها اسمك
فتعود الخصرة ترفل في الاغصان
تبعث في الاوراق بدفء الاشواق
واسير على دربي لا اتلفت
لا انظر في وجه طيور الليل
لا اسمع صرخات الاحجار
تلك الظلمة لا تعذبني
فمعي مصباحي في قلبي
مصباحي - لو تعرف
حك انت!

نحن الذين على الصغار
تربوا
فهدموا وتشربوا
اكل الفراغ خداعتنا
ومشى الامام وراعنا
ادونيس - سورية

● نظم
● شاعر
● النابلسي



● نظم
● شاعر
● النابلسي



● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

● نظم
● شاعر
● النابلسي

مضباحي في ليل الغربة
في ضدري احمله واسير مسافات البعد
هذا الليل طويل
وظلام الليل عويل
وانا وخدي بين جبال الصمت
وتهاويم الغد
○○○

تكثر منحنيات الدرب
تيزغ أضواء وتموت
لكني احمل مصباحي
يغدو مصباحي شمسا
تتوقد في اعماق القلب
تنفض على الدرب صخور
صماء الظلمة تدعوني
لكني لا اتلفت

● رسالة
● الى
● عينيكي!
● عيناك سحابتان
تمطران الحنان
او شيئا ما يشبه الوجع
وعلى يدك
الله.. الله ما اوجع الروح
ما اقصر الاجل
والخوف ان تهدنا نجمة صبح غجيرة
ويضع في ساحتنا حمام الزاجل

هندسة المعاني .. معادلات السياسة : النار والجوهر في سيفيات احمد مطر

ان الضجة التجارية التي اثارها ديوان (لافتات) للشاعر الفلسطيني الشاب احمد مطر، عندما وزع خلال معرض الكتاب العشري في الكويت الذي عقد في نهاية ١٩٨٤، اكثر من الف نسخة، وهو رقم قياسي، ربما لم يصل اليه واحد كتار قبلي فهو بدواؤيته، اكثر الشعراء العرب المعاصرين مبيعا في العالم العربي، وصاحب ابرار طورية الشعرية العربية الواسعة، المبنية من المحط الى الخليج على حد تعبيره.

ان هذه الضجة التجارية، بالإضافة الى الضجة الفنية والنقدية، التي اثارها هذا الديوان الشعري السياسي، الذي وازن موازنة دقيقة وناصرة، تذكرنا بموازنة ابي الطيب المتنبي، مع اختلاف اللغة واختلاف الشعاعين.. هذه الضجة التي اثارها هذا الديوان في الصحافة الكويتية خاصة، والصحافة العربية عامة، مردها الى عدة اسباب، ذكرنا بعضها منها في مقال سابق، واليوم نكمل ذكر بريقها، وتأتي في راس هذه البقية الاسباب التالية:-

● إن احمد مطر، هو مبدع (شعر المصاحفة)، وارجو الا يتبادر الى ذهن القارئ، ان هذا المصطلح النقدي الجديد، يعني ويدل على انحطاط لغة هذا الشعر، ورخس قيمته الفنية، بقدر ما يعني ويدل على مدى تميز وتقدير لغة هذا الشاعر، الطوعة تطويعا صحفيا، بحيث تصلح لغة هذا الشعر، لكي تكون افنتلجية سياسية صريحة يومية، وهذا ما كان يحصل كما قلنا سابقا عندما كان احمد مطر ينشر هذه (اللافتات) صباح كل يوم، وعلى المصاحفة الاولى للجزيرة، كاي افنتلجية سياسية يومية.!!

لقد قال نزار قباني ذات مرة، ان القصيدة لا تقاس بالتر، ولا بالطول ولا بالعرض، ولا توزن بالقيان!! لقد سجل احمد مطر بالعهد

بالاسلوب (البرشامي)، وهو الاسلوب الصحفي الذي يعني تقديم اكبر قدر من المعلومات والمعاني في اقل مساحة ممكنة، تطويرا لمدرسة نزار قباني الشعرية، التي اطلق عليها ضمن ما اطلق عليها من تسميات، اسم (مدرسة البرقيات الشعرية)، والتي توافقت الحسنة البلاغية القديمة، التي تنادي بـ (ما قل وباتل)، لم اقر للشاعر على مدى التاريخ قصيدة بلغت عدد كلماتها عددا اقل من عدد كلمات قصائد احمد مطر!

لقد اعتاد شعراء النصف الاول من هذا القرن، والذين سمو بشعراء النهضة العربية، ان ينظموا مئات القصائد تحت عنوان (يقظة) او (اليقظة)، فكم كانت عدد كلمات قصائدهم، وكم كان عدد الكلمات التي يمكن الاستغناء عنها، دون ان يتأثر او ينقص المعنى!

من يستطيع ان يزيل او يلغي حرفا واحدا من قصيدة احمد مطر (يقظة)، دون ان يكون قد ذبح القصيدة ذبح الشاة.. من..!!

● لماذا دعا احمد مطر ديوانه الاول هذا بـ (لافتات)؟! اننا شخصيا احببنا هذا الاسم، وان كان يوحي للبعض من بعيد ببعد سياسي تجاري، على اعتبار ان رخص السياسة العربية قد جاء من خلال رفع هذه السياسة للشعراء عبر لافتات، ولافتات استهلاكية، ان نقاء احمد مطر، وانا منهم، نرى ان تسميته

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

لقد تميزت لغة الصحافة الحديثة

هواة ربة هز عقلي.. واعطني فنك احسان عبد القدوس

قتل المتفرج في صبح: ما هي العلاقة بين الفن والسياسة.. هل هما متباعدا بحث لا يجد للفن ان يتعرض للموضوعات السياسية..
وقال الفنان فوراً: ان معنى الفن هو التعبير عن كل ما في الحياة بالاسلوب ووسائل التعبير الفنية، والواقع السياسي يكمل واقع الحياة..
وقال المتفرج سخطا: ولكن هناك تلوفا كبيرا بين مختلف انواع الفنون في حق كل منها عرض الموضوعات السياسية، انا مثلا قرأت قصة منشورة في كتاب، وكانت قصة سياسية جريئة ترسم نقدا عنيفا للتخطيط السياسي الذي يفرض على البلد، ولو ان المؤلف كان حريصا فلم يضمن القصة اي مساس صريح بأي شخصية يمكن ان تعطله او تقدمه للمحاكمة وبعد ذلك عرضت هذه القصة في فيلم سينمائي فاندفعت الى مشاهدة الفيلم وانا منبهير بالقصة التي قرأتها، واذا بي افاجأ بان ليس في الفيلم اي معنى سياسي ولو انه يعرض موضوع القصة نفسه.. فكيف يسمح بالتعبير عن رأي سياسي في قصة مكتوبة ولا يسمح بعرض الرأي نفسه في فيلم سينمائي..

وقال الفنان في بساطة: لان هناك خلافا بين جمهور القراء وجمهور المشاهدين، وكل جمهور يختلف بتأثير الفعل فيه بما يقرأه عنه بما يشاهده.. اي قد يقرأ في دونه بينما يشاهد فنتائره ثورة، وكل من جمهور القراء وجمهور المشاهدين يختلف عن جمهور المستمعين للاداعة.. اذ كان فخرية نشر الرأي في كتاب يختلف عنها في فيلم وعنها في الاداعة..

وسيلة نشر الرأي هي دائما في يد الحزب الحاكم، وهي حرية يختلف مداها باختلاف الوضع السياسي لهذا الحزب.. لذلك يتغير هذا الذي يتغير الحزب، او يتغير الحاكم.. واحيانا يتغير مدى الحرية مع وجود الحزب نفسه والحاكم نفسه بتغير الوضع السياسي، ومثلا: قد تكون القصة التي قرأتها كتبت خلال وضع سياسي يبيع لها حرية نشر الرأي، ولكن عندما بدأ اعدادها لنشرها كتبت سينمائي كان الوضع السياسي قد تغير بمرح القصة نفسها من حرية النشر سينمائي، ولذلك اضطر المخرج الى تعديلها وحذف ما يمكن ان يغضب الحكومة الحاكم.. وهناك اعجاب فنية تحدث نتيجة التحليل على الحكومة، فكل الاراء السياسية التي تفضيها تنشر على انها تعبر عن حياة اخرى.. عن واقع غير الواقع الذي تتعمل مسؤوليته هذه الحكومة، فكثير من القصص التي تعبر عن المجتمع الحالي تصور سينمائي على انها وقعت في المجتمع القديم.. مجتمع ما قبل الثورة او ما قبل الحكم القائم.. وكل هذا يقوم على ما يسمى: الرقابة على كل ما يد للنشر..

وقال المتفرج وهو اشد سخطا: ولكني اعلم انه ليست الحكومة والحاكم وحدهما هما اللذان يمكنهما السلطة على النشر.. لقد أصبحت كل فئات العاملين تتدخل وتحاول فرض ما ينشر وما لا ينشر بحجة حماية نفسها والاحتفاظ بكرامتها، وقد ظهر فيلم تدور قصته حول احد رجال القضاء يتلقى رشوة، وما كاد الفيلم يعرض يوما واحدا حتى ثار كل رجال القضاء عليهم وظلوا من الحكومة منع عرضه، واستجلبت لهم الحكومة فعلا، وليس القضاء وحدهم.. بل كل طوائف العاملين: المحاسبون، والمهندسون، والاطباء، ورجال البوليس، ورجال الجيش.. بل انه ظهر فيلم يصور حلقا شماليا يخدم ويغير بزيونته ويحرضون على الفساد.. فلحقبت نقابة الحلاقين لدى الحكومة، واصدرت الحكومة قرارا بوقف عرض هذا الفيلم.. ويخيل الى اننا ننصل بالسينما الى حد ان نمنعها عن عرض اي موضوع خاص يهين البشر وتكون قاصرة على عرض موضوعات خاصة بحياة الحيوانات، ونشاهد فيلما عن قصة حمار احب حملة، او قصة ثمر افترس غزاله..

وقال الفنان وهو يهضم شفهي كانه يتدب حظه: هذا منتهى التأخر الحضاري.. فالفرع من كل طائفة من العاملين تضم مختلف انواع الاعرار وينقسم الفرد الشريف النظيف والفرد المظطر، القدر، ووجود قاض يقلل الرشوة لا يعني ان كل القضاة مرتشون، وكل محام يزور ليس معناه ان كل المحامين مزورين.. حتى بين الوزراء والحكام، فليس معنى قصة تدور حول وزير او حاكم خائن ان كل الوزراء والحكام خونة، ولكنه التأخر الحضاري الذي يدفع الفرد الى اخفاء شخصيته داخل المجموعة.. ليستعين بهذه المجموعة التي تشكل الهيئة او القنابة التي ينتمي اليها في تزيه نفسه، ولا تتخيل ان السينما تستعمل الى حد الاتصاف على عرض قصص الحيوانات.. لانهم اقل حضارة من الانسان.. فاذا تعرضت لحمار في فيلم سينمائي هجم عليك كل حمار الارض..

وقال المتفرج بلهجة الساخط: ولكن معظم الافلام السينمائية تعرض قصصا مستمدة من اخبار تنشر في الصحف.. فكيف يباح في الصحافة ما لا يباح للسينما، والاذنان من وسائل النشر..

وقال الفنان وهو ينقسم موسايا المتفرج: قلت ان القارئ تختلف قوة رد الفعل عليه مما يقرأ عن قوة رد الفعل التي تؤثر فيه بالمشاهدة، او بالاستماع.. ثم هناك واقع اخر وهو واقع الوبع المنحصر بالرقابة على ما ينشر وما يعرض.. فانه يقدر دائما ان الاسهل عليه هو ان يحذف او يمنع من ان يوافق على حرية النشر او العرض، وحتى يوقع نفسه من مسؤوليته قد يحاسب عليها.. فاذا احتج رجال القضاء مثلا تساهل عليه ان يستسلم لهم حتى يهرب منهم ومن دوشهم.. واخيرا.. فان الرقابة على الصحف قد تطورت في مصر نتيجة الضغط المستمر عليها ووصلت الى نوع من الاحترام لحرية الصحافة واعادها على نفسها، ولكن الرقابة على الافلام السينمائية لم تتطور ابدا.. اما الاداعة والتلفزيون فليس في حاجة الى رقابة لان الرقيب نفسه هو الذي يملكها، اي تمكها بكل ما فيها الحكومة.. ان الاداعة والتلفزيون هما مجرد دور نشر حكومية تخاطب الشعب على لسان الحكومة.

كل اربعة موعده مع العدد الجديد من «المجلة»

في هذا العدد

المجلة

مجلة الحياة والناس

محمود الخطيب يقول:

- فترة العربية مختلفة!
- خطا المنتخب المصري في لوبس الجبلين اعتماده الكلب على ماجد عبد الله
- قلة عطائي اليوم تهبنا عن الماضي سببا خيرة اصاباتي

وزير الثقافة المصري:

للمطالعين بوزير منتد على ترسي الوزارة قول: لت جاهلا!

كلوديا كاردينالي:

الاولا ابصوها من انصواء والافهاد اادوها ليها

زوجات السراء العرب يطن حالة الطوارئ:

في لندن

طف السكر:

محكمة المولود عن زيادة الاوزان وتزريب الانسان



كلوديا كاردينالي
موسوليني
في بالي

محمود مرسى يحول بيته الى فندق



القاهرة - محمّد مرسى، صاحب «الشيخوخة» الشهيرة، عندما تقسو الخرافات على الحقيقة على شخصيته المبهمة في المحققين هذين شخصين مفرله الواسع الفهم ان فنون صغرى ليستسلي له المعيشة في هذا الزمن الصعب

ذلك هو محمود مرسى، صاحب فيلم «الشيخوخة» الشهيرة، الذي تحول من سكن الى صاحب فندق ليختلف عن سائر اصحاب الفنادق بميزة فريدة الا وهي اختيار زبائن فندقه (او منزله السابق) حصة بعد دراسة لشخصياتهم وطباعهم بنظرة للاعتدال بهم عند التعامل معهم من جهة ومعرفة لغاتهم بعض الاختصاص الذين يحتاجون الى ماوى في حجرة في منزله بالفعل في عاصمة شديدة الازدحام تعيش من مشقة طائفة في الانكسار

ذلك هو محمود مرسى، صاحب فيلم «الشيخوخة» الشهيرة، الذي تحول من سكن الى صاحب فندق ليختلف عن سائر اصحاب الفنادق بميزة فريدة الا وهي اختيار زبائن فندقه (او منزله السابق) حصة بعد دراسة لشخصياتهم وطباعهم بنظرة للاعتدال بهم عند التعامل معهم من جهة ومعرفة لغاتهم بعض الاختصاص الذين يحتاجون الى ماوى في حجرة في منزله بالفعل في عاصمة شديدة الازدحام تعيش من مشقة طائفة في الانكسار

ذلك هو محمود مرسى، صاحب فيلم «الشيخوخة» الشهيرة، الذي تحول من سكن الى صاحب فندق ليختلف عن سائر اصحاب الفنادق بميزة فريدة الا وهي اختيار زبائن فندقه (او منزله السابق) حصة بعد دراسة لشخصياتهم وطباعهم بنظرة للاعتدال بهم عند التعامل معهم من جهة ومعرفة لغاتهم بعض الاختصاص الذين يحتاجون الى ماوى في حجرة في منزله بالفعل في عاصمة شديدة الازدحام تعيش من مشقة طائفة في الانكسار

من دفتر الزواجر

دفاعا عن

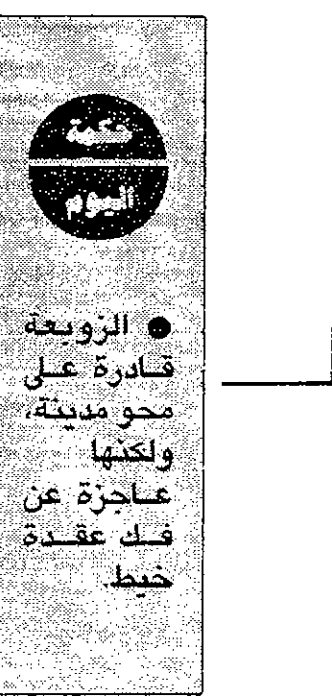
الكلمة الجميلة

كلمة الحقيقة، كلمة جميلة وجدير بكل انسان ان يريدها حتى تصبح جزءا لا يتجزأ من تفكيره، انها جميلة مثل كلمات اخرى في حياتنا، كالحرية والحق والعدل والزراعة والوفاء والوطنية، والى غير ذلك مما نقرأ او نسمع. وجمال الكلمات لا يختلف في شيء عن جمال الاشياء الاخرى الملموسة، التي تملكها او نراها في اليوم الواحد عشرات المرات او مئاتها ان قيمة الجمال ان يعيش، ويتعبير آخر ان يمارس، وممارسة الجمال معناها ان يحس احدا، او لا يقلل كل شيء، ان يتعامل معه على اساس انه من العطاءات الباهرة التي تتوالى عبر الزمان والمكان، ولا يستطيع الانسان ان يبتكرها دفعة واحدة، كما يبتكر اداة للصهر او التغليف او ما شابه ذلك.

وان مثل هذه الكلمات الجميلة، ومنها كلمة الحقيقة، تنمو وتكبر بعد ان يبتكرها ذهن الانسان، وعندما توضع في مجال التطبيق، وليست هناك طريقة اخرى للتمسك بقيمة مثل هذه الكلمات خارج التعامل معها تعامل صداقة وخارج دائرة الممارسة الفعلية. ان الدفاع الحقيقي عن الحقيقة هو الحق او الحرية او الوطنية، او غير ذلك من الكلمات الملقى على انها جميلة، ان الدفاع الحقيقي عنها يعني شيئا واحدا محمدا، الا وهو ان نعيشها، وان تتجلى في سلوكنا اليومي، وبغير هذا السلوك تكون كمن تمتدح عملا يؤديه غيرنا، وعندما يطلب اليك ان تؤديه نريا بانفسنا ان تؤديه، وقد يكون السبب الوحيد، هو اننا اذا ابدنا، تخليا عن متعة شخصية او كسب معين. ومن مثل هذا السلوك ينشأ التناقض في حياة الافراد، ومن مثل هذا السلوك ينشأ القضاء والخسر دائما هو الكلمة الجميلة، وعندما تكون هذه الكلمة تفسر مسألة سبئية، نستطيع ان نتصور مقدار الخسارة التي تصيبنا، اذا ما نحن احلنا تلك الكلمات الى ما يشبه الكرة التي تتلقاها ايدي اللاعبين او اقدامهم.

تسرى هل تلك حق القول ان الحقيقة مألوفة، مهما غلى شئها، تزاد جمالا فقط عندما تزدها زهرة ولو كانت بيضاء؟

● د/ اسكندر لوقا
- سوريا



● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

● الزويرة
● قادرة على
● محو مدينة،
● ولكنها
● عاهرة عن
● فك عقدة
● خيط.

رسالة اليوم

من : عمر أحمد النصري

ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان !

اثار انتباهي قبل أيام خبر صغير نشر بجريدة الشرق الأوسط مفاده ان طفاً لبنانياً يعالج بأحد المستشفيات الأمريكية من ورم خبيث في الدماغ ينس الأطباء من علاجه قد تماثل الى الشفاء فجأة عندما طارت اليه جفته من بيروت بعون من إحدى الجمعيات الخيرية.

احتار الأطباء في هذا الامر إذ كانت الحالة ميؤوساً منها فعلاً. وقد فسر البعض ذلك بأنه ربما يكون «الحب» هو الذي يثبث فيه الرغبة في الحياة وبالتالي تمكن من مغالبة المرض وتماثل الى الشفاء.

ولقد ظل الإنسان منذ الأزل لغزاً محيراً لم تستكشف خباياه بعد. انه معجزة الله في الأرض التي أشار إليها بقوله تعالى «وفي أنفسكم أفلا تبصرون» صدق الله العظيم.

ولقد خلق الله سبحانه وتعالى الإنسان بمقامات بقائه في الأرض. وكان ذلك في (حسن تكوين) ولم يخلق شيئاً الا وخلق المقابل له. وذلك في معادلات رائعة يعجز العقل عن استيعابها جميعاً فهناك السالب والموجب، الذكر والانثى، الخير والشر، الإيمان والكفر، الليل والنهار، النار والماء، وغير ذلك كثير. اذا فكرنا في كل هذا ندرك روعة الخلق التي تقوم على اساس (المعادلات) ان الاصل في الاشياء (التوازن)...

فالليل والنهار يعتمدان على ميزان دقيق جداً لدورة الشمس والأرض والقمر. وكذلك اذا اردت الحصول على الماء فهناك معادلة تحقق لك ذلك وهكذا الاشياء جميعاً.

انما اختل التوازن فكرياً ايضا يقوم على الموازنات. اي خلل في كل موازنة سلباً كان ام ايجابياً لا بد ان يؤدي الى خلل في التركيبة. ولذلك نهى الاسلام عن «الغلو» في الاشياء او المبالغة فيها فقد قرر (ان خير الامور الوسط). فمثلاً هناك وزن محدد للانسان حسب طوله وعمره اذا زاد تعب قلبه وعموده الفقري - واذا قل تناقص عطاؤه المقرر للانسان السوي في مثل عمره وطوله.

واذا اختل التركيب الكيميائي المتعادل للانسان بسبب عوامل التلوث المختلفة والتي اوجدتها الانسان نفسه، فتختل وظائف الاعضاء ويصاب الانسان بالمرض. واذا قللت الانسان نفسه اكثر من وسعها، جهداً زائداً عن الحد ربما ارقق هذا قلبه او انهك اعصابه وهكذا...

ولعلنا نذكر عقار (انترفيرون) المضاد للسرطان والذي توصل اليه العلماء قبل سنوات وأثبت فعاليته. فكرة العقار سهلة جداً وهي انهم استخرجوا عنصر المقاومة (حقنة او حقنات) من مئات الزجاجة الملئة بدم الانسان. ولكن لان العملية مكلفة فهم يبحثون الآن في كيفية ارضخ للحصول على عنصر المقاومة المذكور بتجهيز انواع معينة من البكتيريا الرخيصة.

العجيب في هذا العقار انه بالإضافة الى السرطان فهو يعالج كافة الامراض الاخرى. لان ببساطة شديدة يزيد مناعة الانسان وبالتالي قدرته على احتواء المرض وابادته.

لم يأت العلماء بشيء جديد للعلاج، ولكنهم عالجوا السرطان بعقار موجود داخل الانسان. وهذا هو سبب التفاوت في الصحة والعافية بين بعضهم تشغل فيه عناصر المقاومة التي وهبها الله لهم استغلالاً كاملاً، فيقاومون المرض. وعندما تضعف هذه العناصر بسبب اختلال التوازن الذي خلقها به يصابون بالمرض.

قبل ان استطرد في هذا ارجو ان اشير الى ان الانسان قد خلق ايضا بتوازن روحي ومادي. وعليه ان يحافظ على هذا التوازن ليأخذ من كل بقدر فاذا نهل من الماديات واهمل الروحانيات اختل توازنه والعكس صحيح ايضا. والتوازن هنا يشمل التوازن العقلي، وبالتالي جميع المسائل المتعلقة بالسلوك من فرح وحزن وغيرها.. كلها لابد ان تكون بقدر.

اعود لمسألة العلاج، فالإكتئاب مثلاً يقتل الرغبة في الحياة وهذا يشمل عدم رغبة الانسان في معالجة نفسه، وبالتالي تفتر فيه عناصر المقاومة الكامنة فيصبح عرضة للأمراض فيمرض، وعندما تبدأ في معالجة المرض لا بد من معالجة الإكتئاب ايضا وإلا أصبح الحال كمن يفرغ حوضاً مليئاً بالماء دون ان يوقف مصدر الماء. ان علاقة النفس بالجسم وثيقة جداً وكلاهما يؤثر في الآخر سلباً او ايجاباً، فاذا مرضت النفس مرض الجسم والعكس صحيح ايضا.

ان الطاقة الكامنة فينا قوية وجارية ولكنها نهملها وربما لا نحسن بها. ولكن اذا التفتنا إليها مسحين بصدق الله وقدرته ساعين ما وسعنا الجهد في إقامة التوازن والمحافظة عليه لاصبحتنا في حال احسن مما نحن فيه الآن.

لقد استطاع الطفل اللبناني والذي فترت عنده عناصر المقاومة لاسباب مختلفة ان يستنشق هذه العناصر فجأة وبقوة فائقة حتى قهر المرض الخطير. وكانت طاقته في شعوره بالحب والامان الذي استمدته من جدته التي لم تبخل عليه بفيض منها.

مرة اخرى.. لقد كان الانسان لغزاً محيراً، وسيظل كذلك الا اذا امن النظر اخذاً بالآلة الكريمة «وفي أنفسكم أفلا تبصرون» صدق الله العظيم، فقله يصل الى شيء يسير مدعاً الله سبحانه وتعالى الى التبصر فيه.

حوار في الفضاء مع الحلم المسافر

من نافذة غرفتها الصغيرة.. في ليلة سوداء.. دنت قريباً وربت الى ذاك المعلق البعيد في زحمة النجوم.

ذرفت دمعا صرداً، في كل أولوة سقطت امنة قتلت وفي كل دمعة انهمرت أصل اغتصب، وحين صور وكلام حزن عليه. الأهل تخلفوها كلما لمحت نور ذلك البعيد الذي طالما قضت معه ليلال تتحدث عن اصنامها، عن احلامها الصغيرة المتواضعة.

بكت كثيراً لان ذلك البعيد في يوم سيقرب ويدينونهمنا ليحملها معه هكذا حدثتها أحاديثها معه. لكنها في هذه الليلة «السوداء» راته بعيداً يتوارى خلف السحب خجلاً منها خجلاً من المصير المحتم عليها.

ووقفت ترتب توارى ضوء القمر رويدا.. رويدا وتشهد كيف تتوارى احلامها وامالها مع خطوط اشعته البيضاء. وارتفع تشبيهاً انها تخاف الليل تخاف طغيانه تخاف جبروته انه يسلب احلى ما يكتنزه الانسان مع خطوط الشمس.

كيف ستعيش؟ من ستعتمد؟ ستعتمد على من سيمسح دموعها؟ وفجأة ركضت لتتناول صديقها الغالي الذي ان تخطى العالم عنها فهو الى جانبها.. قرأها الكريم.

حين غاي البرازي



شاعر الريف السوداني

محبي الدين فارس، لوحة فنية جميلة، تنسب اشعاره الريفية بحساس دفاق واسلوب سلس رصين. ينقل بصديق احاسيسه جمال الريف ونقاءه وطهارته.

انه من طلائع الادباء الشباب ومن منابر الثقافة العربية في جزيرة «أرقوع» السودانية. هذا الشاعر ولعل البيئة التي عاش فيها جعلت من شعره نسجاً من ايداعات الريف واغاني الدعاة. ولعب شاعرنا دوراً اساسياً في اثراء المكتبة السودانية بديره

فيصل الامين مكاري

قصة قصيرة

انغمض اصباح

الطمانينة منه فكبد افكاره بأعصاب عارية الزوجة مشغولة دائماً ما بين البيت ومطبخها.. وزيارات الصديقات.. ماذا بعد الزيارات الهوائية للمطبخ.. عمل في الصباح ما بين قهقهة وشي.. وزيارات حمة في محيط الأسرة.. ماذا بعد هذه الدورات المعادة؟ وأطفال لا تصمت مطالبهم.. وبيت ومسؤولية ونظرة الى المستقبل.

تهافت في مقعده.. واشتدت وطأة الوحدة عليه ولم يجد يتمل دوران الساقية.. فتح عينيه على اللوحة الملقة في مواجهته.. لم يزل الغزال الجول وهو يركض.. يركض وهو خائف.. مازال الاور يسبح في الماء يهدو وطمانينة.. اسلم نفسه لمساعدة الاور السباح الاقرب يكاد يلمس الأرض والسحب ان تراكبها وتغريها.. تمنى ان يسقط المطر.. وان يكون مع الاور في الغدير.. فسقطت رياح شتوية تراقب البيت وتقلب الاصيل ليلاً.. افان هو على صوت المطر المتهم.. حمد الله.

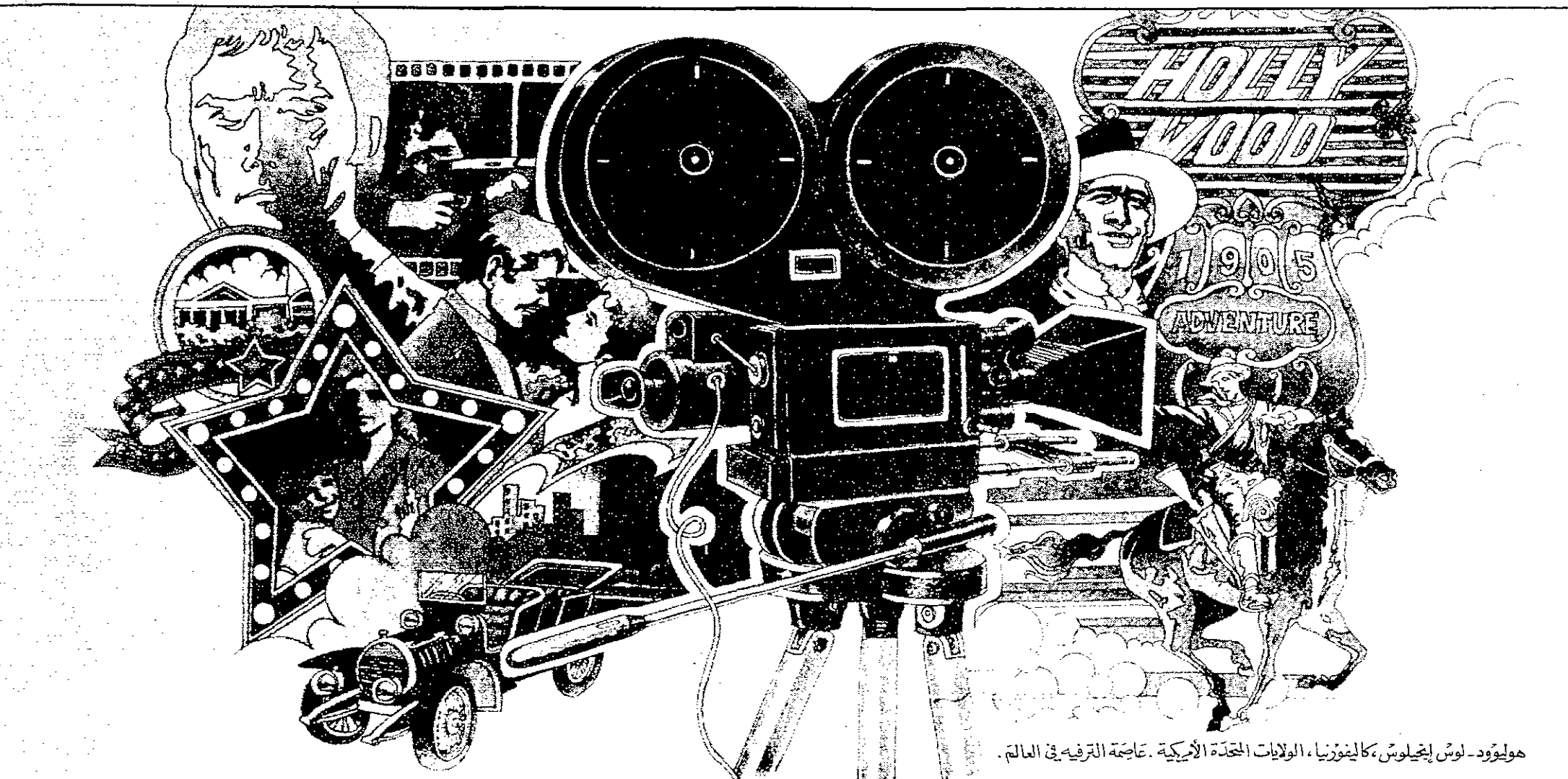
عانت الزوجة من الفجاء.. تحمل بعض الاغراض لاطفالها.. هتكت به سائلة.. هل غفوت؟.. رد بخفي لقف وكنتي مستلق.. ماذا يضايقك؟.. لا.. لا شيء (حدث نفسه) «من حسن الحظ اننا نستطيع ان نخفي افكارنا عن الآخرين».

من جديد اغمض عينيه ويحاول الراحة.. الزوجة مع الاولاد تند لهم العشاء.. تساعدهم على النوم.. تعد طعام الغد.. ثم تعد طعام العشاء لهم.. يستعدان للنوم.. لا حديث بينهما الا للاشياء الضرورية.. اليوم التالي يذهب الاولاد يعيشون بكل شيء.. تعود هي.. لتبدأ قصة الامس.. لا يدري اذا كان قد تام ام لا.. لم يجرى على النوم وراسه مزحم بالصور المتكررة.. فتح عينيه على اللوحة الزينية الملقة.. لم يزل الغزال الجول وهو يركض.. دعته الى العشاء.. قام منتقلاً.. اعادت زوجته طعام العشاء.. دعت الى العشاء.. قام منتقلاً.. قالت الزوجة: لقد تلفت اعصابي من هذه الحياة المملة والتي لا طعم لها.. بالانتعاسة..

«يدو ان التلعاسة أصبحت قاسماً مشتركاً بين الناس جميعاً».. قالها حديثاً نفسه.. صباح محمد حسن المصري الرياض

ارتضى على مقعد مجرة الاستقبال مغض العينين شارح الذهن.. لا فائدة من الكلام.. جميع الماضي في خيال كفيفة عنيفة مفعمة بالحنن.. الماضي ينجم الآن في صورة فاعلة لن تلبث ان تتفجر.. عشرون سنة.. وهو مكمل بلجام الابوة والعاطفة.. مكمل بالمستقبل.. بالحاضر.. بدائرة لا تنتهي.. انه يذكر اليوم الذي عاد فيه منتشياً سعيداً بخصوله على الدكتوراه.. صنع لها اطرا مذهباً ملقها في اجل ركن في حجرة مكتبه.. خلق هو ايضا ولكن داخل اطار (التمل الدوب)..
الاشاعر الانسانية توفرت ضرباتها.. من التادر ان يظفر الانسان والافتتاه.. قلبه اصبح مضخة آية.. لا يعطها القلق ولا تميز كل شيء.. حياته نحن غير مكمل.. حياه الله بالله والمال.. الى اللحن اكتمال..
في اوقات الراحة بين العمل يجد تجديد نشاطه بمحادثتها تلغيفينا.. لكنها مشغولة في عملها.. بعد العمل يهرع الى شقه عله يجد فيه صورة مثالية تطلعه بوجه يفره الشوق والحنين.. لكنها فمتت بعد من عملها ..

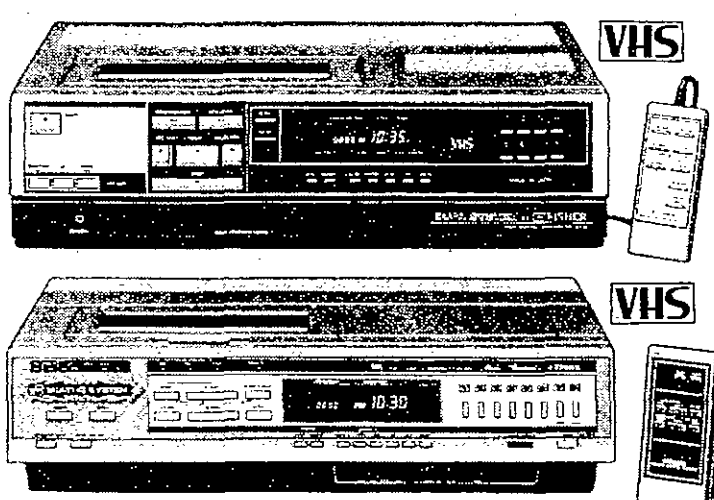
شحت نفسه باحتمالات شتى ولكنها اتفقت جميعاً على انتزاع



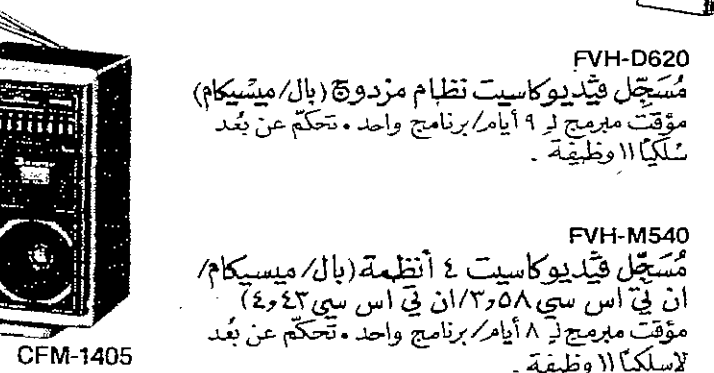
هوليوود - لوش إيجيوس كاليفورنيا، الولايات المتحدة الأمريكية. عاصمة الترفيه في العالم.

الأفكار العظيمة تتواصل مع فيشر.

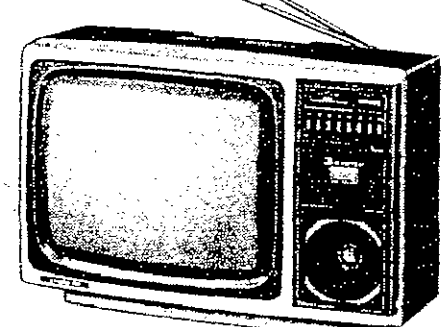
في عام ١٩٣٧، عندما اخترع أفيري فيشر أول نظام هوائي - فني في العالم، كانت هوليوود تسحر الملايين. والآن، مع أكثر من خبرة ٤٥ سنة في عالم الأدوات المرئية السعوية، يوفر لك فيشر الأنظمة المتعددة من التلفزيونات ومسجلات الفيديو كاسيت التي تقدم لك أرفق ما أنتجه هوليوود في منزلك. ومع إختيار أوتوماتيكي الفولت وتصميم الأنظمة المتعددة، بإمكانك التمتع بمشاهدة البرامج والفيديو من جميع أرجاء العالم تقريباً. وأيضاً كنت. لم تكن أبداً الشاشة الفضية جذابة لأكثرية الناس كاهي الآن. فيشر. فكرة عظيمة أخرى.



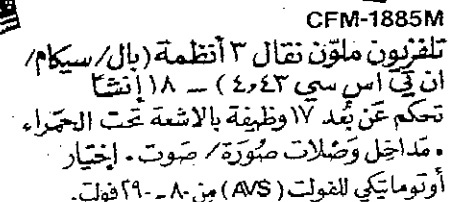
FVH-D620 مسجل فيديو كاسيت نظام مزدوج (بال/ميسيكام) مؤقت مبرمج لـ ٩ أيام/برنامج واحد. يتحكم عن بُعد سلكياً ١١ وظيفة.



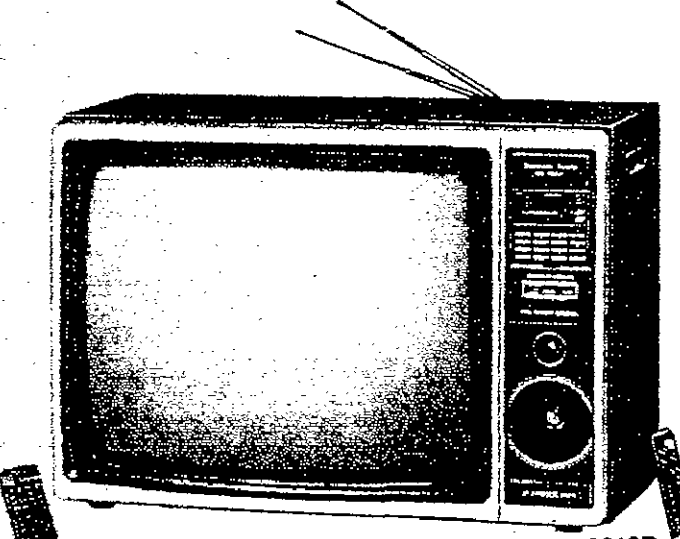
FVH-M540 مسجل فيديو كاسيت ٤ أنظمة (بال/ميسيكام) أن في اس سي ٢٠٥٨/ان في اس سي ٤٢ (د) مؤقت مبرمج لـ ٩ أيام/برنامج واحد. يتحكم عن بُعد لاسلكياً ١١ وظيفة.



CFM-1405 تلفزيون ملون ٣ أنظمة (بال/سيكام) أن في اس سي ٤٢ (د) - ١٤ إنشاً متحكم عن بُعد ١٧ وظيفة بالأشعة تحت الحمراء. مدخل ومضلات صورة/صوت. اختيار أوتوماتيكي الفولت (AVS) ٨ - ٢٩ فولت.



CFM-1885M تلفزيون ملون نقال ٣ أنظمة (بال/سيكام) أن في اس سي ٤٢ (د) - ١٨ إنشاً متحكم عن بُعد ١٧ وظيفة بالأشعة تحت الحمراء. مدخل ومضلات صورة/صوت. اختيار أوتوماتيكي الفولت (AVS) ٨ - ٢٩ فولت.



CFM-2616R تلفزيون ملون ١٦ نظاماً لجميع المناطق في العالم ٢٦ إنشاً نظام مكبرات صوت هوائي - فني بالتحسين. يتحكم عن بُعد ٢٧ وظيفة بالأشعة تحت الحمراء. مدخل ومضلات صورة/صوت. اختيار أوتوماتيكي الفولت (AVS) ٨ - ٢٩ فولت.



الوكيل العام في المملكة العربية السعودية مركز الموي التجاري
الغير (الزواجر) مركز الموي التجاري شارع الملك خالد بين ٢٢٢١ - ٢٢٢٢
الرياض، ساحة الملك فيصل، المبنى ١٠٠٠، هاتف ٤٦١٠٠٠
جدة: مركز الموي التجاري ١٠٠٠، طريق المدينة، هاتف ٢٢٢١١١/٢٢٢١١٢

وظائف شاعرة

شركة رائدة في مجال تشيئة المكاتب في المملكة العربية السعودية بحاجة الى:

منفذى مبيعات

- من أجل الحصول على الوظيفة المذكورة يشترط ما يلي:
- خبرة تمتد سنوات على الأقل في مجال المبيعات
- وأجهزة تسيير وتحليل الكلمات.
- إجابات سريعة في مجال عمله في هذا المجال.
- إقامة قابلة للتحويل.
- رخصة قيادة سعودية.
- يفضل أن تتكلم اللغة العربية والإنجليزية.
- «الأفضلية للسعوديين»

مندوب مساندة الأنظمة

- يشترط على المتقدم ما يلي:
- خبرة تمتد سنوات على الأقل في مجال المبيعات
- خبرة في مجال البرمجة والتشغيل، سي في إم، وورلدس
- خبرة على الأقل في أحد المجالات التالية:
- (د) إم إس ٢، برمجة بلغة باسك، اتصالات.
- إقامة قابلة للتحويل.
- يفضل أن تتكلم اللغة العربية والإنجليزية.
- «الأفضلية للسعوديين»

إذا كنت تحمل الكفاءات المذكورة أعلاه وتكثرت لديك الرغبة في العمل في مجال المبيعات، يرجى إرسال الوثائق الى العنوان التالي:

مدير شؤون الموظفين - ص. ب. ٩٤٦٨ - الرياض ١١٤١٣

الشرق الأوسط

العربي التلفزيوني

اشترت في هذا المكان منذ اشهر الى سلسلة مقالات بقلم الاستاذ العربي جاك شامير الذي يقوم بتدريس الصحافة والأعلام عامة في جامعة نيويورك بالولايات المتحدة.

وكانت المقالات تتناول التعريف الأمريكي الاعلامي وتربط عليها.

ولا كان الاستاذ شامير قد اعد بحثا عديدة حول هذا الموضوع، فقد استطاع ان يكشف بأسلوبه العلمي الموضوعي عن عمق المؤامرة اليهودية والأمريكية أو اليهودية الأمريكية لتشويه سمعة كل من ينتمي الى العرب والعروبة بواسطة حملات تعليمية واعلامية وثقافية وسياسية واقتصادية لا تكل ولا ترحم لانها تبدأ منذ البداية.

فهي تحاول التآمر على القاري والشامد منذ تسمية الانتفاضة حتى لا يشب الطفل والا قد اقتنع بان العربي هو احقر البشر اولا وانه الد اعداء امريكا خصوصا والبشرية عموما وانه لا يستحق الا اطمئنان الاذراء لانه دون مستوى الامية. وقدم الدكتور شامير الذي يعيش ويعمل في الولايات المتحدة نماذج حية من هذه العملية المدروسة لتضليل الشعب الأمريكي بالنسبة للعربي والعرب والعروبة. وما كنت على اتصال مائتي به ابغني بانه قد قام مؤخرا بتكليف ونشر كتاب باسم «العربي التلفزيوني».

قمتا بنشر جزء منه في جريدة «عرب نيوز» الصادرة باللغة الانجليزية عن الشركة السعودية للإنتاج والتوزيع.

وفي الأونة الأخيرة طلبت جريدة «واشنطن بوست» الأمريكية واسعة الانتشار ان يكتب مقالاً او كتابه هو ارسل هذا المقال ليرد به على تشويشات وتضليلات واباطيل الاعلام الأمريكي الذي يتوهم بعض اخواننا حتى يومنا هذا بمذلة الغرب او بامكانات التأثير عليه، ولكنني على يقين بان هذه مستحسن محاولات خاسرة لان العملية الاعلامية اليهودية الأمريكية تبدأ منذ بداية الوعي - تبدأ باصدار دمي تشويه سمعة العرب، ألعاب أطفال، رسوم، كلمات متقاطعة، نكت ضد العربي، التندر بكثرة الحريم وشغف العربي بالجنس، لا حياء في اسرارة كبريتك الاعلام تشيخك وسلفكاد دعوة لزيارة استديوهات الاذاعة هناك للاطلاع على أحدث البرامج الاعلامية.

سوني جرجس المعلقة السياسية المصرية في نيويورك اختيرت عضوا في جمعية المرأة الاميركية للسياسة الدولية، وهذا يحدث لأول مرة حيث تختار الجمعية الاعضاء من الامريكيين فقط.

يوسف اسلام (كاس ستيفن) سابقا، والمطرب المشهور قبل ان ينغم الله عليه بالاسلام، رزق زوجته بولود ذكر سنيه، محمد، ولقد احتفلت أسرة يوسف حسنة واسماء وميمية ووالدهم بتلك المناسبة السعيدة.

ولمعد الى الاستاذ شامير واخرا مقالات عن الصورة العربية في الغرب.

العرب اذراء الغاية. الواقع يقول ان معدل دخل الفرد العربي لا يتجاوز الف دولار في السنة واكثر العرب يكفون زوجة واحدة، الرق ممنوع معنا يا.

العرب ابراهيميون. الواقع ان نسبة ضئيلة من العرب والاسرائيليين والاوروبيين والامريكيين يلجأون الى الارهاب.

العرب يشترتون الولايات المتحدة، الحقيقة ان الاستثمارات العربية لا تكاد تذكر بجانب الاستثمارات الهولندية والبريطانية والكنديسة والالمانية والسويسرية والفرنسية واليابانية. لكن الاستثمارات العربية هي الوحيدة التي تعاني من صفات التيب والاعتداء على الممتلكات الأمريكية، اما الاستثمارات الأخرى فتلقى كل ترحاب وبخلاف.

منظمة اوبك للنفط عربية وكل ما يصدر عنها تابع عن النفوذ العربي، والواقع ان نصفها فقط من الدول العربية.

الاسرائيليون عرب: الحقيقة الناعمة ان الاسرائيليين من اصل فارسي وليس من اجل عربي.

ويواصل الاستاذ شامير حديثه الشيق والخطير لذكر بان الرموز العربية في المعلقة الامريكية التي غرسها اليهود ورافقهم الآخرون تشمل ما يلي: راقصات بلدي، نظارات سوداء للاجرام، ابار نفط، تصوف شيرين، سيارات فارغة، بلونيرات، ارباب، اشراق، ولذا فان الموضة الأمريكية تقضي بان يكون الشخص عدوا للعرب.

اما عن السببية والتفزيوني فحدث ولا حرج. سكان الصحراء العرب لا يستحقون الا صفة «فقران البادية» كما نعتهم الممثل الشهير ابي مروي في فيلم «احسن نساء»، وكذلك يفعل التلفزيون عندما يصور شيخا عربيا يغازل قرعة وبقيها.

ويستطيع القاري المقيم في الولايات المتحدة سواء كان طالبا او رجل اعمال او سائما ان يكشف بنفسه مدى خسة الصورة الأمريكية - ولا تلوم اليهود وحدهم - الشاملة ضد كل ما يتعلق بالعرب، او بعد هذا تنوع ما لنا اصدقاء هناك: فاروق لقمان/ جدة



عرب وعجم

أكدت ١٣ دولة مشاركتها في معرض البيضاء الدولي الواحد والثلاثين الذي سيفتح ابوابه اعتباراً من ٢٥ ابريل (نيسان) الحالي الى ٥ مايو (ايار) المقبل في الدار البيضاء.

المهندس سمير الحاج رجل الأعمال في ابوظبي وصل الى لندن في اجارة تستمر عدة ايام.

فلين فرح المذيع باذاعة الشعب تشيخك وسلفكاد دعوة لزيارة استديوهات الاذاعة هناك للاطلاع على أحدث البرامج الاعلامية.

يوسف اسلام (كاس ستيفن) سابقا، والمطرب المشهور قبل ان ينغم الله عليه بالاسلام، رزق زوجته بولود ذكر سنيه، محمد، ولقد احتفلت أسرة يوسف حسنة واسماء وميمية ووالدهم بتلك المناسبة السعيدة.

ولمعد الى الاستاذ شامير واخرا مقالات عن الصورة العربية في الغرب.

العرب اذراء الغاية. الواقع يقول ان معدل دخل الفرد العربي لا يتجاوز الف دولار في السنة واكثر العرب يكفون زوجة واحدة، الرق ممنوع معنا يا.

العرب ابراهيميون. الواقع ان نسبة ضئيلة من العرب والاسرائيليين والاوروبيين والامريكيين يلجأون الى الارهاب.

العرب يشترتون الولايات المتحدة، الحقيقة ان الاستثمارات العربية لا تكاد تذكر بجانب الاستثمارات الهولندية والبريطانية والكنديسة والالمانية والسويسرية والفرنسية واليابانية. لكن الاستثمارات العربية هي الوحيدة التي تعاني من صفات التيب والاعتداء على الممتلكات الأمريكية، اما الاستثمارات الأخرى فتلقى كل ترحاب وبخلاف.

منظمة اوبك للنفط عربية وكل ما يصدر عنها تابع عن النفوذ العربي، والواقع ان نصفها فقط من الدول العربية.

الاسرائيليون عرب: الحقيقة الناعمة ان الاسرائيليين من اصل فارسي وليس من اجل عربي.

ويواصل الاستاذ شامير حديثه الشيق والخطير لذكر بان الرموز العربية في المعلقة الامريكية التي غرسها اليهود ورافقهم الآخرون تشمل ما يلي: راقصات بلدي، نظارات سوداء للاجرام، ابار نفط، تصوف شيرين، سيارات فارغة، بلونيرات، ارباب، اشراق، ولذا فان الموضة الأمريكية تقضي بان يكون الشخص عدوا للعرب.

اما عن السببية والتفزيوني فحدث ولا حرج. سكان الصحراء العرب لا يستحقون الا صفة «فقران البادية» كما نعتهم الممثل الشهير ابي مروي في فيلم «احسن نساء»، وكذلك يفعل التلفزيون عندما يصور شيخا عربيا يغازل قرعة وبقيها.

ويستطيع القاري المقيم في الولايات المتحدة سواء كان طالبا او رجل اعمال او سائما ان يكشف بنفسه مدى خسة الصورة الأمريكية - ولا تلوم اليهود وحدهم - الشاملة ضد كل ما يتعلق بالعرب، او بعد هذا تنوع ما لنا اصدقاء هناك: فاروق لقمان/ جدة

استعدادات لعقد الندوة العربية حول هجرة الأدمغة والكفاءات

توفس - مكتب والشرق الأوسط: عقدت اللجنة القطرية للقوى البشرية والقوى العاملة والتنمية الادارية المبنية من لجنة التنسيق بين الامانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمات العربية المتخصصة اجتماعاً بمقر الامانة العامة في تونس خلال الاسبوع الاخير من الشهر الماضي بحضور ممثلين عن الادارات المعنية بالمشاكل المتعلقة بالهجرة والكفاءات.

كما اوصت اللجنة المنظمات والاتحادات والمجالس العربية بالتعاون مع الامانة العامة لجامعة الدول العربية في مشروع نظام المعلومات والمشاركة في الندوة التي سيعقدها مجلس الوحدة الاقتصادية العربية عن المؤثرات الاقتصادية والاجتماعية لشحوظ الكفاءات.

واكد المشاركون ضرورة مساهمة المنظمات المعنية والمجالس الوزارية المتخصصة في اجتماعات مشتركة واستراتيجية التنمية الشاملة.

ندوة لمؤسسة قزان في جدة حول العطور وتنمية مبيعاتها



جدة - مكتب والشرق الأوسط: جاءت موكلة للنمو الكبير الذي شهدته الاسواق السعودية في مجال العطور ومستحضرات التجميل والتي جعلتها في مقدمة الاسواق العالمية لمنتجات هذه الصناعة بعد امريكا وفرنسا وانجلترا.

ومن جهة اخرى ذكر ميشل شرفان مدير التصدير لشركة ايف سان لوران ان هذا النمو في حجم مبيعات الشركة والذي يقدر معدل زيادته السنوية بمقدار ٢٥٪ يعود الى المستوى المرتفع للعروض التي يتم عرض تلك المنتجات بها، اضافة الى الخبرة الواسعة التي يتفهم بها رجال التسويق والمبيعات بالشركات العاملة بالملكة وفي مقدمتها مؤسسة قزان والتي يعتمد قلع التعاون معها الى اكثر من خمسة عشر عاما.

شارك في الندوة عدد من خبراء التسويق وكبار الموزعين العاملين في هذا المجال بالملكة. وتكرع عاصم مدير عام قزان ان الهدف من اقامتها هو اطلاع المشاركين على أحدث نظم تسويق مبيعات العطور ومستحضرات التجميل وتقديم أحدث منتجات شركة ايف سان لوران العالمية في هذا المجال.

واضاف يقول ان فكرة هذه الندوة

الذهان التحري للشمع

Kaminomoto

الربيع

عندما يصوغ الشاعر الرقيق وعبد الله الفيصل، قصيدة.. يحس كأن الفرح هو خطوط صدره في تلك اللحظات الحميمة، المشعة وجدا، وشجنا، ووجدا.

لم يكن يجد للحياة صدى، ولا ذكرى! او كأن الشعر عند - عبد الله الفيصل - هو ثقة التعبير عن مكونات الحياة: الحب، الأمل، الموت!

انه يتألم، منذ اطلع «وهي الحرمان» ديوانه الاول، وحتى استقر في حديث قلبه ديوانه الآخر.. لانه يريد ان يعبر عن الحب، وأن يجسده اللون قوس قزح!

وهو يرى الحياة، وقد شط الناس في مادياتها حتى ابتعدوا عن جوهرهم.. فقدوا القدرة على التعبير عن الحب، ومظالمه! وكان الشاعر عبد الله الفيصل يقول في كلما تقدمت للسلام عليه: - انت ما زلت تكتب.. اذن، فابدا كتابك بندا: يا حبيبي، وسوف تواصل الكتابة بعد ذلك بلا مل!

- واسأله: فقط.. يا حبيبي! - ويجيب: الناس يحتاجون الى الحب.. انهم في حاجة الى من يذكرهم بعواطفهم التي ضاعت منهم في زحمة الماديات وغربة الروح!

- واسأله: اليس في بوحك جديد من الشعر؟ - يجيبني: وكيف!.. منذ اختار الله والدي الى جواره ترمدت النفس.. ولكنني اصغى الى قلبي طويلا، واحادث نفسي بجميعي، فالانسان في اعماقي متوهج يا ولدي!

وانشاء حضور الشاعر عبد الله الفيصل «مهرجان شوقي في ذكرة بن هاني» قبل سنوات.. سألوه: - لم تكن محروما من المادة.. ولكن حدثنا عن الفقر المادي!

فاجابهم كانه يحلق بعيدا، ويتسامى.. وقال: - الفقر النفسي والمعنوي هو الكارثة.. هو الاكثر قسوة وابلا من الفقر المادي.. ورغم امتلاكه لكل مقومات السعادة، فان بيئته حازرا او خصاما.. لدرجة انها عودتني على الالم.. واستنكر ان يكون بعيدا عني!

- واضاف: انا فقير في الحب.. ورغم انني امتهن للاخوين دوما، ولكن نهائيتي مع الحب، اونهايتي مع مؤسفة.. وهذا من اسباب كوني كشاعر!

وفي باريس.. سعدنا بالاقتراب كثيرا من «الانسان» عبد الله الفيصل. دعانا الى مهرجانه.. ذلك الذي اقامته له بلدية باريس لتكريمه شاعرا رومانسيا رفيقا، وياعت كلمة جدلي تنقش جدار القلب بالحق.. ورائته من ذلك «القرع» شفافا.. انسانا يذوب ونصهر ويتصوع ويحترق كبحور العود، بحثا عن لحظة واحدة لا يخاف فيها الموت، ولا يخاف ما بعدها.. بل يتوجه في مودة الاخوين.

وقد ذكرني الشاعر عبد الله الفيصل - في انبعاثه الانساني هذا بالشاعر الفرنسي «الوار».. ذلك الذي وضع رؤية الحياة ونحوها في قالب الذكرى، وصاغ هذه الصورة في قصيدة عن الفنان المضيح يحس الحياة، والناضح يعنف الموت، والمسترسل في ذقه، الحب فقال: - «انت لا تذكر نفسك ابدا.. انت في هذا العالم الريب المترك.. مثل طفل ينمو ويغفل كل يوم ما كان عليه بالأمس.. كل يوم على طريق مجهول، حتى يكون اكتشاف، وهو: الحقيقة.. هو فاضح الحب وناشر ضوئه»!

وعندما تمتع الدولة اليوم جائزتها التقديرية في الادب للامر الشاعر عبد الله الفيصل، فانما تحفر في جذع شجرة الوطن اسما مميذا.. قدم خدمات لا تحصى لخدمة هذه الارض المعطاء وانسانها.. فهي تكرم فيه: الشاعر الذي انطلق شعره عالما، وتكرم فيه «الاداري» الناجح الذي شغل مناصب هامة في شبابه، وتكرم فيه التاريخ الخال بالعباءة لبلده.

ولم تكن مع «عبد الله الفيصل» لأول مرة.. فقد كنت في كل مرة اجلس فيها اليه.. احسن اني اكتب سطورا عن التجربة في الحياة، وسطرا عن «روح الوجدان في حذاء القلب»!

آخر الكلام: - من شعر الامير عبد الله الفيصل: نسيت ما كان من حب وموجدة.. شغلت عنها بما يصو له وطني! عبد الله الجفري

المعرض الدولي للنسيج والجلد في دورته الثامنة بالمغرب

الرباط - مكتب والشرق الأوسط: بمناسبة اختتام المعرض الدولي الثامن للنسيج والجلد بالغام بالدار البيضاء اواخر الشهر الماضي، عقد مدير مكتب معرض الدار البيضاء مصطفى الماشي ندوة صحافية تحدث فيها عن أهمية الصناعات النسيجية والجلدية والنجاح الذي حققه هذا المعرض انطلاقا من القليل والمحاحيات المنموية على مستوى المعارض الدولية، كالمشاركة المباشرة وغير المباشرة للشركات والمؤسسات الوطنية والاجنبية والاعجاب.

الرباط

بمناسبة اختتام المعرض الدولي الثامن للنسيج والجلد بالغام بالدار البيضاء اواخر الشهر الماضي، عقد مدير مكتب معرض الدار البيضاء مصطفى الماشي ندوة صحافية تحدث فيها عن أهمية الصناعات النسيجية والجلدية والنجاح الذي حققه هذا المعرض انطلاقا من القليل والمحاحيات المنموية على مستوى المعارض الدولية، كالمشاركة المباشرة وغير المباشرة للشركات والمؤسسات الوطنية والاجنبية والاعجاب.

وقد ذكرني الشاعر عبد الله الفيصل - في انبعاثه الانساني هذا بالشاعر الفرنسي «الوار».. ذلك الذي وضع رؤية الحياة ونحوها في قالب الذكرى، وصاغ هذه الصورة في قصيدة عن الفنان المضيح يحس الحياة، والناضح يعنف الموت، والمسترسل في ذقه، الحب فقال: - «انت لا تذكر نفسك ابدا.. انت في هذا العالم الريب المترك.. مثل طفل ينمو ويغفل كل يوم ما كان عليه بالأمس.. كل يوم على طريق مجهول، حتى يكون اكتشاف، وهو: الحقيقة.. هو فاضح الحب وناشر ضوئه»!

وعندما تمتع الدولة اليوم جائزتها التقديرية في الادب للامر الشاعر عبد الله الفيصل، فانما تحفر في جذع شجرة الوطن اسما مميذا.. قدم خدمات لا تحصى لخدمة هذه الارض المعطاء وانسانها.. فهي تكرم فيه: الشاعر الذي انطلق شعره عالما، وتكرم فيه «الاداري» الناجح الذي شغل مناصب هامة في شبابه، وتكرم فيه التاريخ الخال بالعباءة لبلده.

ولم تكن مع «عبد الله الفيصل» لأول مرة.. فقد كنت في كل مرة اجلس فيها اليه.. احسن اني اكتب سطورا عن التجربة في الحياة، وسطرا عن «روح الوجدان في حذاء القلب»!

آخر الكلام: - من شعر الامير عبد الله الفيصل: نسيت ما كان من حب وموجدة.. شغلت عنها بما يصو له وطني! عبد الله الجفري

المعرض الدولي للنسيج والجلد في دورته الثامنة بالمغرب

الرباط - مكتب والشرق الأوسط: بمناسبة اختتام المعرض الدولي الثامن للنسيج والجلد بالغام بالدار البيضاء اواخر الشهر الماضي، عقد مدير مكتب معرض الدار البيضاء مصطفى الماشي ندوة صحافية تحدث فيها عن أهمية الصناعات النسيجية والجلدية والنجاح الذي حققه هذا المعرض انطلاقا من القليل والمحاحيات المنموية على مستوى المعارض الدولية، كالمشاركة المباشرة وغير المباشرة للشركات والمؤسسات الوطنية والاجنبية والاعجاب.

وقد ذكرني الشاعر عبد الله الفيصل - في انبعاثه الانساني هذا بالشاعر الفرنسي «الوار».. ذلك الذي وضع رؤية الحياة ونحوها في قالب الذكرى، وصاغ هذه الصورة في قصيدة عن الفنان المضيح يحس الحياة، والناضح يعنف الموت، والمسترسل في ذقه، الحب فقال: - «انت لا تذكر نفسك ابدا.. انت في هذا العالم الريب المترك.. مثل طفل ينمو ويغفل كل يوم ما كان عليه بالأمس.. كل يوم على طريق مجهول، حتى يكون اكتشاف، وهو: الحقيقة.. هو فاضح الحب وناشر ضوئه»!

وعندما تمتع الدولة اليوم جائزتها التقديرية في الادب للامر الشاعر عبد الله الفيصل، فانما تحفر في جذع شجرة الوطن اسما مميذا.. قدم خدمات لا تحصى لخدمة هذه الارض المعطاء وانسانها.. فهي تكرم فيه: الشاعر الذي انطلق شعره عالما، وتكرم فيه «الاداري» الناجح الذي شغل مناصب هامة في شبابه، وتكرم فيه التاريخ الخال بالعباءة لبلده.

ولم تكن مع «عبد الله الفيصل» لأول مرة.. فقد كنت في كل مرة اجلس فيها اليه.. احسن اني اكتب سطورا عن التجربة في الحياة، وسطرا عن «روح الوجدان في حذاء القلب»!

آخر الكلام: - من شعر الامير عبد الله الفيصل: نسيت ما كان من حب وموجدة.. شغلت عنها بما يصو له وطني! عبد الله الجفري

المعرض الدولي للنسيج والجلد في دورته الثامنة بالمغرب

الرباط - مكتب والشرق الأوسط: بمناسبة اختتام المعرض الدولي الثامن للنسيج والجلد بالغام بالدار البيضاء اواخر الشهر الماضي، عقد مدير مكتب معرض الدار البيضاء مصطفى الماشي ندوة صحافية تحدث فيها عن أهمية الصناعات النسيجية والجلدية والنجاح الذي حققه هذا المعرض انطلاقا من القليل والمحاحيات المنموية على مستوى المعارض الدولية، كالمشاركة المباشرة وغير المباشرة للشركات والمؤسسات الوطنية والاجنبية والاعجاب.

وقد ذكرني الشاعر عبد الله الفيصل - في انبعاثه الانساني هذا بالشاعر الفرنسي «الوار».. ذلك الذي وضع رؤية الحياة ونحوها في قالب الذكرى، وصاغ هذه الصورة في قصيدة عن الفنان المضيح يحس الحياة، والناضح يعنف الموت، والمسترسل في ذقه، الحب فقال: - «انت لا تذكر نفسك ابدا.. انت في هذا العالم الريب المترك.. مثل طفل ينمو ويغفل كل يوم ما كان عليه بالأمس.. كل يوم على طريق مجهول، حتى يكون اكتشاف، وهو: الحقيقة.. هو فاضح الحب وناشر ضوئه»!

وعندما تمتع الدولة اليوم جائزتها التقديرية في الادب للامر الشاعر عبد الله الفيصل، فانما تحفر في جذع شجرة الوطن اسما مميذا.. قدم خدمات لا تحصى لخدمة هذه الارض المعطاء وانسانها.. فهي تكرم فيه: الشاعر الذي انطلق شعره عالما، وتكرم فيه «الاداري» الناجح الذي شغل مناصب هامة في شبابه، وتكرم فيه التاريخ الخال بالعباءة لبلده.

ولم تكن مع «عبد الله الفيصل» لأول مرة.. فقد كنت في كل مرة اجلس فيها اليه.. احسن اني اكتب سطورا عن التجربة في الحياة، وسطرا عن «روح الوجدان في حذاء القلب»!

آخر الكلام: - من شعر الامير عبد الله الفيصل: نسيت ما كان من حب وموجدة.. شغلت عنها بما يصو له وطني! عبد الله الجفري

التيقون ميتسوبيشي الإلكتروني
 الموديل: ١٨٢٤ كيو إف إم
 قدرة غير عادية...
 عالم التحدث الحديث...
 • استقبال ٨ قنوات
 • ١٨ قناة صوتية
 • ١٨ قناة فيديو
 • ١٨ قناة تلفزيونية
 • ١٨ قناة فضائية

الشركة السعودية للإلكترونيات
 ٨٤٧-٤٧٠ الدمام، ٤٠٢٩١٩٢ الرياض، ٦٥١٥٣٠ جدة

Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط
 جريدة العرب الدولية

الأحد ١٧ رجب ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م - السنة السابعة - العدد ٢٣٢٢
 London-Sunday, 7 April 1985 - Front Page No. 2 vol. 7 No. 2322

إزار عتيق في بوتيكا صغرى ومعرض واسع كبير
 أوغل فاخر للمجوهرات (أوتو كاشك ليخ الجواهر والمجوهرات)
 في القاهرة

مركز الباروم التجاري
 بالطبع نون وكافة التجهيزات
 حرة - شارع نائل - الرويوت - تليفون ٦٥١٩١٩١/٦٥١٠٢٢

خزعتني وأعطيني فتاة : احسان عبدالقدوس (ص ١٣)
 هندسة المعاني - معادلات السياسة : بشام : شاكر النابلسي (ص ١٣)
 أهداف الدوري المصري : استعدادات لعقد بطولة حول هجرة الأذمة العربية (ص ١٥)

المرأة على الطريقة اليونانية
 عاد صديقي من رحلة إلى اليونان. يحمل في «هشيم» اشترها من متجر أثينا. وقال في الهاتف مشيراً شهيداً للهدية: «دعك من كل ما تكتب عن المرأة... لقد وضع اليونانيون خريطة للمرأة»
 سألته: خريطة مجسمة؟
 رد ضحكاً: خريطة جغرافية وصفية!
 قلت: وماذا فيها!!!
 قال: سترى عندما أقبلك!
 وحضر الصديق، وكانت الهدية لوحة صغيرة من السيراميك في حجم قطعة البلاط. وأخذ يقرأ بالإنجليزية قللاً: «اسمع طالع عموك... المرأة كالعلم، في سن العشرين تشبه قنطرة أفريقية... نصف مكتشفة... في الثلاثين تشبه القارة الهندية (شبه القارة) ناشضة، وداخلة ولكن غامضة... في الأربعين تشبه امريكا... قوية (واحدة فنية) في الخمسين تشبه أوروبا... مزائلي جميلة، ولكن تقرب من النهاية في الستين تشبه سيبيريا... كل الناس تعرف مكانها، ولكن لا أحد يذهب إليها»
 وكان صديقي كطفل المحسم يتدفق بلفظته والاعجاب بهذه الخريطة.
 قلت له: تستطيع أن تجد في كل شيء حولك في الطبيعة نموذجاً للمرأة... فهي كالقوس، ربيع وصيف وخريف وشتاء... مع أقدار ترتبها القصور... وهي كالخريطة فيها الأبيض والأخضر والأصفر والأخضر... وهي كالبحر متعرجة ومائجة عميقة ومسطحة وهي كالصحراء... واحة وصهد... وسراب...
 قلت له: طالع عموك... المرأة هي الدنيا... وترت الهدية ومضى...
 عبد الله بلحجي

ما الذي دفعه لارتكاب إبشع جريمة ؟ قاتل والديه يطلب اعدامه ليتخلص من حياته القذرة
 القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: الابن القاتل الذي اغتال والديه وحاول قتل أخوته في ضلعية العجوة بقاهرة يطالب الآن بسرعة محاكمته وأعدامه لأنه يريد التخلص من حياته القذرة التي يعيشها وتفرج أجهزة الأمن المصرية عليه حراسة مشددة في سجن ليمان طرة حتى لا يحاول محاولة الانتحار التي فشل فيها الأسبوع الماضي.

والسؤال الحائر: ما الذي دفع محمد عزيز إلى قتل والديه ومحاول قتل شقيقته رغم أنه يجهل مكان - كما قال في اعترافاته - أمام النيابة - في كامل قواه العقلية. هل هو المرض النفسي أم الاحقاد واعتناق الجودية؟

وكانت التحقيقات قد أثبتت أنه اتجه لدراسة الفلسفة الجودية منذ ٦ سنوات ولم يعد يؤمن بشيء.

الذهاب القاتل
 والجودية التي يؤمن بها محمد عزيز الابن القاتل من الدعوات الهدامة التي تنكر كل الانبياء والقيم وتبطل الجسد والغرائز وترى أن الحياة ليس لها معنى فالإنسان يعيش فيها محكوماً بالقلق ثم يموت والعالم خراع في خراع.

وظهورت الجودية في أوروبا عقب الحربين العالميتين وما صاحبهما من قلق وبأس ووصفت بأنها مزيج من المثل والضياع والتوتر والشعور بالاعترا ب وعدم الانتماء.

ويذكر الفكر الإسلامي أنور الجندى أن خطر ما في الجودية اكتمالاً له ودعوته لعبادة الذات واستمتاع الإنسان بوجوهه بحيث يلاقى الحرية العنان لذلك قال عنها الفيلسوف الفرنسي روجا جارديني أنها فلسفة استعمارية تدمر الشخصية

جريمة نفسية
 المؤكد أيضاً كما يقول الدكتور عادل مصلح استأذ الطل النفسي بطب عين شمس أن قتل الأم جريمة نفسية مائة في المائة وقد أثبتت دراسة الدكتوراه التي قام بها عام ١٩٧٠ أن قاتل الأم مريض عقلياً حتى وإن لم تظهر عليه أعراض المرض العقلي وأدلة فارض العقل قد يبدو مثزناً ولكن لديه أفكار غريبة بسبب انفصاله عن الواقع ولا يمكن التنبؤ بما سوف يفعله في اللحظة القادمة كما أنه متقلب المزاج.

ومعظم المرضى العقليين مصابون باضطراب في التفكير وعدم القدرة على التركيز ويقتل القاتل الأميري على إحالة كل من يقتل أمه إلى الطبيب النفسي حتى وإن لم يطلب الدفاع ذلك.

تتمة الخبر
 الحياة مرة أخرى فوجد استرلين تتنازعان عليه وهو طفل مختلف عقلياً له أسنان وشهادتا ميلاد وباوان.
 وتقول الأسرة الأولى أنها دفنته بعد التاكيد من وفاته إثر حمى أصابته بينما تؤكد الأسرة الثانية أنه ابنها وقد منها وهو يلعب قبل أسابيع مع بعض أصدقائه. وبدأ صراع امت عدة أسابيع بين أم مظلوم التي تؤكد أن صديقة اعادته الحياة والتقت من ظلام قبره وإن ابنها عمره ٧ سنوات وبه آثار حروق تثل عليه، بينما الأم الأخرى أيضاً تقسم أنه ابنها وعمره ١٤ عاماً واسمه فرغلي وأنه ولد من السجائر وبه أيضاً علامات خاصة للتعرف عليه.



محمد عزيز قاتل والديه

القرار في الجريمة التي شغلت مصر: الاعدام لمختطف في فتاة المعادي والمفتي يؤيد الحكم
 القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: أصدرت محكمة استئناف القاهرة في الجلسة التي عقدتها أمس حكماً باعدام مختطف فتاة المعادي الخمسة، والسجن ٧ سنوات للمتهمين السلاسل في القضية مع براءته من باقي التهم المنسوبة إليه. وصدر الحكم والمتهمون يقفون في قفص الاتهام مرتدين ملابس الاعدام الحمراء.

وكانت محكمة استئناف القاهرة قد عسرة من صباح أمس، وقال رئيس عدلت جلساتها في تمام الساعة الحادية

بداية الجلسة أنه قد ورد للمحكمة رأي مفتي الديار المصرية في هذه القضية وأنه بعد استعراض فضيلته للحكم الشرعي للحراية في الشريعة الإسلامية وبين رأي المذاهب الأربعة في شأنها أوضح فضيلته أن معيار الحراية هو السعي للأفساد في الأرض بين المسلمين ولما كانت وقائع هذه القضية قد اجتمعت فيها عدد كبير من الجناة شاعرين أسلحتهم لخطف المجني عليها واغتصابها وفعل الفحشاء بها وبسرقة ما لديها فإن هذه الأفعال والجرائم المنسوبة للمتهمين تكون قد استوجبت حكم -الحراية- ويكون المتهمون الخمسة بأفعالهم مجارئين لله ورسوله والمؤمنين ومفسدين في الأرض. وأنه لا شك أن هذه الجريمة المروعة كما سطرتها الأوراق تعد من أبشع القضايا التي تهدد أمن المجتمع وتثير الذعر بين المواطنين.

وانتهى المفتي في كتابه إلى توقيع عقوبة الاعدام عليهم جزراً لهم حتى يامن الناس على أنفسهم وأموالهم وأعراضهم ويستتب الأمن في البلاد. وأعلن رئيس المحكمة أنه بعد الاطلاع على مواد قانوني الإجراءات الجنائية والعقوبات حكمت المحكمة بإجماع الآراء بمعاينة كل من صلاح شوقي وأشرف حسن جميل وأنور اسماعيل سالم ومتولي عبد المنصف وأحمد سعد أحمد بالاعدام شقاً عن جميع التهم المنسوبة إليهم، كما حكمت المحكمة بمعاينة التهم السلاسل محسن عطية إبراهيم بالأشغال الشاقة لمدة سبع سنوات.

وقرر الخلق بالحكم وجه المتهمون الخمسة الفاظاً تأييداً لرجال الصحافة والمصورين أثناء التقاط الصور لهم وكانت قاعة المحكمة الواقعة في قلب القاهرة قد امتلأت منذ الساعات الأولى من الصباح من آخرها بالمواطنين الذين جاؤوا لسماع النطق بالحكم في هذه القضية التي أثارت الرأي العام في مصر، كما احتشد أكثر من ألف مواطن خارج قاعة المحكمة وقضت قوات الأمن حصاراً مشدداً لإحكام السيطرة على الموقف.

عندما تدبر الدنيا
 تعرف أنه إذا أقيمت بضامض الحماض على الوقت، وتعرف ذلك ماذا فعل الحماض بالأسد عندما أديرت. والدينا التي أقيمت على اللينينين طويلاً، أديرت عنهم. لذلك فالمصائب تترى حتى تصيرت النصل على النصل. وقد حكيت للقاء مرة كيف أن اليهود الذين سرقوا الأرض، بدأوا ينتحلون أشهر الأكلات العربية لاقصهم فلطعمية (الفلافل) أصبحت طعاماً إسرائيلياً تقليدياً، وتبعها المشف، وأخيراً التوبة.

وفيما يحاول الإسرائيليون اليوم أن يسرقوا جنوب لبنان أو ماله يلقن خصلته منكت من جنوبهم، جاء علماء اميركيون ليحرموا جنوب لبنان من أحد أهم أسلحته الحضارية.

وانا لا أتحدث عن الإيجابية، رغم أن أبحاث العقوليين الأخريين تشير إلى جعل أصلا شبه جزيرة سيناء، لا فينيقية، ففي الإيجابية قلنا أنه إذا لم يبتدعها الفينيقيون، فإن المصريين في سيناء أو القبائل العربية هناك هي التي اخترعتها. وهكذا تبقى لنا، مع فضل الفينيقيين في ترويجها.

غير أن الإيجابية ليست الموضوع اليوم بل الأصابع. فهي وإن كانت أقل شهرة من الإيجابية إلا أن أي دارس للتاريخ القديم يعرف أنها ارتبطت دائماً باسم الفينيقيين الذين اخترعوا دوا وباعوها في حوض البحر الأبيض المتوسط وهناك مثلاً لون اسمه «القرمزي الملكي» اخترعه الفينيقيون قبل ثلاثة آلاف سنة، بعد أن طوروا طريقة لاستخراج اللون من غدد الصنفيات وتصنيعه بعد ذلك. وارتبط اللون لجماله بالاسر الملكية على مر التاريخ، حتى أنه لقب بصيغ الأصابع.

غير أنني انتهيت لتوي من قراءة تقرير قد يلقب معلوماتي إذا ثبتت صحته، ففي أوائل السبعينيات، ولبنان يستعد لحربه الأهلية، المدمرة، ذهب عالم من جامعة بنسلفانيا إلى جنوب لبنان، حيث قامت مملكة فينيقية، وعثر في مكانين صيدا وصور، حيث سمع له بالاستشف على جرة ارتفاعها حوالي ٢٠ سنتيمتراً. تحتوي على خلاصة غدد الصنفيات.

وعد العالم بالجرة إلى فيلادلفيا، مقر جامعة، وعمل مع علماء آخرين على درس الجرة، وكانت نتيجة دراساتهم أثبتت أن الجرة بها فيها تعود إلى العصر البرونزي أي أن «صبيغ الأصابع» اكتشف قبل مئات السنوات من الدولة الفينيقية.

واجد اليوم أن أهل جنوب لبنان يدافعون عن وجودهم ضد غزو يحاول أن يجردهم من الأرض أو الماء، ويكثرون يتجحدون بعون الله. ثم يأتي علم فيجردهم من جزء بارز من تاريخهم القديم.

وإذا كان سكان جنوب لبنان من عزاز في ستة المجل التي هي ٢٤ قراطا، فهو أن «القرمزي الملكي» سبق لهم حتى لو ثبتت صحته ما ذهب إليه العلم، وهناك مثل اميركا نفسها، فقد تبين فيما بعد أن الاسكندنافيين وصلوا إليها قبل كولومبوس، وربما بلغتها شعوب أخرى مثل العرب، إلا أن الاكتشاف بقي لكولومبوس لأنه هو الذي أوصل اميركا إلى بقية العالم. غير أنني أكتب وأشعر بأنه قد يكون سكان جنوب لبنان رأي آخر في الموضوع مثل تشكيل جبهة تحرير اللون القرمزي.

جهاز الخازن

أركانج
 قيمة ولحان المناس
 يمتزجان بأريج العطر

ARCHANGE PARIS
 100 ml

CAZAL
 100 ml

الشرق الأوسط
 حكم على مايكل كاربينتر بالسجن لمدة ٩٥ سنة لاعتصامه امرأتين ومحاولة اغتصاب امرأة ثالثة وقباضه بسبيلته من عمليات السطو على المنازل في مدينة الكزانديرا بولاية فرجينيا الأمريكية وذلك خلال السنوات الخمس الماضية.

وقال كاربينتر بعد صدور الحكم: «أنا أسف، أنا أدرك خطاي، وأحتاج لبعض المساعدة».

واعترف مايكل كاربينتر بجرائمه وروى أنه كان يدخل شقق ضحاياها عن طريق البلكون، وكان يسرق صوراً من البوميات العائلة ويأكل الطعام الموجود في المنازل.

وصف الأطباء النفسيون الذين قصصوا مايكل قبل المحاكمة بأنه منخفض الذكاء، وأن شخصيته تشير الشقة لكثرة ما هو متعشش للحنان والجش، وأن هذا حسب زعمهم يقصر الطريقة السادية التي عامل بها ضحاياها.

فrench line
 للرحالة المكتمل

فرنش لاين
 للرحالة المكتمل

FRENCH LINE
 de Revillon

الشرق الأوسط
 حابه تطلق... كل يوم أفبار الجنوب... ما عندكش حابه تايه؟

القطب الجنوبي
 في القطب الجنوبي